



Múzeumi város Füredből

Legalábbis ezt kérdezte tőlem egy messze földről érkezett barátom, amikor a város hagyományörzésének jövőjéről beszélgettünk. S én, a tőlem megszokott lelkesedéssel meséltem, mennyi minden van itt, aminek intézményesített formát lehetne teremteni.

Elmondtam, hogy alakul itt egy Anna-báli emlékszoba. Igen nagy az elszántság, érkeznek már a dokumentumok, fényképek, felajánlások. Valóban, jelenleg a város éppen a Duna tévé közvetítései révén is a nyári hónapokban egy-két hétig a világ magyarsága érdeklődésének középpontjában áll. Mindenki az Anna-bálról mesél. Ez a csaknem kétszáz éves rendezvény egyedülálló a magyar művelődés történetében, és hatása sokkal több, mint egy hagyományos báli forgatage.

Azán lehetne itt a magyar színházi múzeum is, legalábbis annak egyfajta változata. Blaháné révén a magyar színház történet meghatározó helyszíne ez a város, amely színháznak az alapjai persze 1831-re nyúlnak vissza. A mai színház kultúránk, a remélhetően épülő színház valóban indokoltá tenné, hogy ez is létrejöjjön, alakuljon.

Néhány tudós barátom egyenesen ideálmodja a hiányzó magyar fürdőtörténeti országos múzeumot is, mivel ilyen nincs, s a Trianon után elszakított területeken maradt a magyar fürdőkultúra legtöbb városa. Márpedig a Monarchiában is már ez volt Magyarország egyik legnagyobb vonzereje, miként most is az. Ismerek fürdő történet-gyűjtőket, akik alig várják, hogy kollekciójuk ide kerülhessen, állandó helyre.

És akkor itt van Angyal Imre, aki teljesen belékelkedett egy lehetséges füredi hajózástörténeti állandó kiállítás, netán múzeum reményétől. Igaz is van: a hajóépítés másfél évszázada életet és egzisztenciát adott füredi családok számainak. Olyan műszaki tevékenységfolyt itt, amely méltó a megőrkítésre. Ráadásul az öreg szakik, ahogy mondják, itt élnek közöttünk. Nemcsak szóbeli emlékeik vannak (amiket szintén rögzíteni kellene), hanem emlékeik tárgyak, makettek, fotók.

Mindez szép és jó, főleg, hogy van már városi múzeumunk (alapozva a nagy-szerű helytörténeti gyűjteményre), s amely majd ezekkel foglalkozhat egyszer. (Arácsón is nyílik egy bemutatóhely). Emlékeink vannak, tárgyaink vannak, hagyományaink vannak, már csak a pénz hiányzik. A létrehozás és a fenntartás. Mert egy dolog az álom és egy a valóság. És megint más a város szeretete. Vagy ezek összefüggnek egymással?

Praznovszky Mihály

Befejeződött az Ékkő II. uniós program

Ünnepélyesen is átadták a legújabb fejlesztés eredményét, a Városi Múzeumot, a megújult Jókai Emlékházat és a Vaszary-villát a füredieknek május 7-én. Bár a Vaszary Villa mint intézmény csak a hónap végétől várja kiállításokkal a vendégeket, a két múzeum már látogatható.

A Balaton-part ékköve: a reformkori városközpont felvirágztatása Balatonfüreden II. című uniós projekt keretében másfél milliárd forint vissza nem térítendő támogatást nyert el Balatonfüred, hogy a felújítsa a part menti Rózsakertet, a Széchenyi parkot, a Vitorlás teret, a Gyógy teret, a három reprezentáns épületet és az idevezető utakat. A munka egy része tavaly tavaszra már befejeződött, a mostani szezonra elkészültek az épületek is. A projekt összesen 1,9 milliárd forintba került, emelte ki dr. Bóka István polgármester a Vaszary-villában tartott sajtótájékoztatón, hangsúlyozva, hogy mostantól már működtetni kell ezeket az új intézményeket, amelyre a város egy kulturális nonprofit kft.-t hozott létre. A záró ünnepségen, amelyre a média képviselőin kívül a projektben résztvevő kivitelezők, felügyeleti szervek is meghívtak, Polgár Tibor, a VÁTI Nonprofit Kft. Fejlesztési Programok Üzletág ügyvezető igazgatója méltatta Balatonfüred sikerét, mondván,



A Vaszary-villa 1892-re készült el. A képen látható szárnyát 1928-ban, jóval a főapát halála után (1915), a Honvéd Nyugdíjárulék Alap építtette

hogy Füred példásan gyorsan és sikeresen vesz részt az uniós pályázatokon, hiszen eddig összesen a városban 72 projekt mintegy hatmilliárd forint értékben nyert el vissza nem térítendő támogatást. A nemzetiszínű szalagot, amely Balatonfürednek egy kétségtelenül jelentős fejlesztési korszakát is jelképezi, dr. Bóka István Pál Bélával, a Közép-Dunántúli Regionális Fejlesztési Tanács elnökével együtt vágta át.

Jókai lépcsőjén

A megújult Jókai Emlékházat a Jókai-napok keretében adták át a nagyközönségnek. A hagyományos ünnepségen a város vendége volt Pápa; a Pápai Huszár Egyesület, a Jókai-kör és a küldöttség élén Kovács Zoltán polgármester, országgyűlési képviselő, aki ajándékba a várost bemutató kiállítás és a nap folyamán fellépő táncosok mellett egy a várost ábrázoló festményt hozott a füredieknek.

A tavaly megkezdett szoros

kulturális kapcsolatot tovább folytatva képviseltette magát Debrecen városa is. Halász János alpolgármester Jókai 1892-ben írt regényének, a Sárga rózsának nemrég fellelt 101 oldalas kéziratát adta át Füred polgármesterének. A megyei önkormányzat nevében Lasztovicza Jenő elnök üdvözölte az eseményt, amelyen, mint mondta, Veszprém megye két nagy történelmi értékőrző és értéktermelő városa találkozik itt egymással.

(Folytatás a 3. oldalon.)

Kivilágították a füredi Tamás-hegyen a keresztet

Húsvét óta az esti órákban is különleges látványt nyújt a Tamás-hegyi kereszt, hiszen kivilágították a nyolc méter magas fenyőfa keresztet. A kilátó utcai közvilágítás bekapcsolásával párhuzamosan a keresztet megvilágító fényvetők is kigyúlnak esténként.

A Tamás-hegyi kereszt története 2006-ban kezdődött. Egy helyi építési vállalkozó, Gerics Endre ötlete alapján állították fel az egykori murvabánya szomszédságában a nyolc méter magas, 3,5 tonna súlyú tömörfenyő építményt. – A kereszt szimbóluma kisgyermek korom óta végigkíséri életemet. Sokfelé megfordultam Európában, Bajorország különösen kedves számomra. Azon a vidéken úton-útfélen kereszt magasodik, ahogy meg-megálltam a fészületek előtt, eszembe jutott, hogy milyen szép látványt nyújtana egy hasonló építmény a Tamás-hegyen. Ötletemet a katolikus, a református és az evangélikus egyház és az önkormányzat is támogatta, így 2006 októberére elkészült a kereszt, melyet öku-



A füredi kereszt megvilágítását magánereiből szervezték meg, a szükséges áramot az önkormányzat fizeti

menikus istentisztelet keretében szenteltek fel és áldottak meg – mondta Gerics Endre. Először március 15-én a fák-

lyás felvonulás ideje alatt, majd a nagyszombati körmenet óta minden nap a kilátó utcai közvilágítás bekapcsolásával a

keresztet megvilágító fények is kigyúlnak. A szintén Gerics Endre kezdeményezésére készült, mintegy másfél millió fo-

A TARTALOMBÓL MIÉRT FONTOSAK A KULTURÁLIS BERUHÁZÁSOK?

Beszélgetés dr. Bóka István polgármesterrel



3. OLDAL

BÓNA SZERA NAPRAFORGÓI

Már a biológia füzetem tele volt színes képekkel, madarakkal, virágokkal, rovarokkal



7. OLDAL

BORKIRÁLYNŐ KERESTETIK

Választás a Városi Borversenyen május 30-án az Anabellában



8. OLDAL

rint értékű beruházás magántőkéből valósult meg, a világítás költségeit pedig az önkor-

A beruházást sokan támogatták, pénzzel, építőanyaggal, vagy akár kétkézi munkával. Gerics Endre külön köszönetét fejezi ki az alábbi támogatóknak: Vill-Kor Kft. Győr, Lisys Zrt. Budapest, Kovács Gépköcsönző Balatonfüred, Hóbe Zoltán Balatonfüred, Agilis Kft. Balatonfüred, Erdei Tamás elnök-vezérigazgató

mányzat vállalta. A szükséges jogi háttérrel dr. Bóka István polgármester támogatásával dr. Tárnoki Richárd jegyző biztosította a tulajdonosi hozzájárulást gyors kiadásával. A keresztet megvilágító fényszórókat ugyanis az önkormányzat tulajdonában lévő területen helyezték el. Az érintésvédelemmel és biztonsági rácsokkal ellátott fényvetők három oldalról világítják meg a keresztet.

Bambek

Érettségiznek a végzősök



Egyelőre sikeresen érettségiznek a füredi középiskolások. A vizsgák június végéig tartanak

59 diák ballagott el a Lóczy Lajos Gimnáziumból lezárva a középiskolai éveket. Az ünnepségen Hámoriné Duna Katalin igazgatónő emlékezett vissza az itt töltött időre és bocsátotta útjára az évfolyamot, a most ballagókat, akik a remélhetően sikeres vizsgák után elhagyják majd az intézményt.

– Vigyétek magatokkal a példát, amit a Lóczy adott nektek. A védelmet nyújtó és a messzeséget megmutató ott-hont. Így építsétek fel a saját

otthonotokat is. Nyissátok nagyra otthonotok ablakát, hogy rácsodálkozhassatok a világ gazdagságára – mondta az igazgatónő. A Széchényi Ferenc Kertészeti Szakképző Iskolából 95 tanuló ballagott el ebben az évben. Két szakközépiskolai, egy szakmai és egy parképítő osztály diákjaira vár a záróvizsga. *Szigethi Csaba* igazgató arról beszélt, hogy a diákok az iskola falai között váltak gyermekből felnőtté. *– Itt a kertészeti iskolában formálódott egyéniségetek, a sokat látott és mindent megélt*

ősi falak között. A végbement változás jelentős, számtalan egyéni és közösen megélt élmény ért benneteket, az izgalommal szervezett és várt különböző iskolai rendezvények, a mindennapok feladatai és nehézségei, gyakran megélt öröm és bánat, számos siker és kudarc. Ez a nap a búcsúzás napja – fejtette ki gondolatait az igazgató. Az ünnepi pillanatok után komoly munka, az érettségi várja a végzősöket. Lapzártánkkor túl voltak már az írásbeli feladatokon.

Bán László

Felújítják a Hotel Füredet

A Közép-Dunántúli Regionális Fejlesztési Tanács április 13-i döntése értelmében 450 millió forintos vissza nem térítendő támogatásban részesítette a PBF Ingatlanhasznosítási Kft.-t, amely a Hotel Fűred fejlesztésére pályázott. Az elnyert összeg a tervezett szálláshely fejlesztés összköltségének 15%-a, vagyis könnyen ki-számolható, hogy egy 3 milliárdos projektről van szó, ennyiből újulhat meg tehát Balatonfüred egyik legnagyobb szállodája.

A Hotel Fűred zárva tartása komoly kiesést jelent a térség idegenforgalmában és ez az önkormányzat idegenforgalmi adóbevételein is meg-látszik. *Dr. Bóka István* polgármester is üdvözölte a fejlesztési tanács döntését, hiszen a Hotel Fűred működése közös városi érdek. A létesítmény a konferenciaturizmusban betöltött szerepe igen jelentős volt a város idegenforgalmában, hiszen



A nem működő Hotel Fűred évi 40 millió forint kiesést jelent a városnak

az idegenforgalmi adóbevé-tel 6-7%-át, évi 40 millió for-intot ez a szálloda adta, nem mindegy tehát meddig áll

üresen az épület. A fejleszt-ségről a hotel menedzsjentje később tájékoztatja a sajtót.

Bán



Kattints Balatonfüredre!



Szalkai Adrienn felvétele. A kép a www.balatonfured.hu fotópályázatára érkezett

A 164. hajózási idény a Balatonnál

Április harmadikán délelőtt szikrázó napsütésben, a hagyományokhoz híuen nagyszombaton fogadták ünnep-lyes keretek között az első hajót a füredi mólónál. Ezzel hivatalosan kezdetét vette a 164. balatoni személyhajózási szezon, mely szerint május 1-től október 3-ig naponta köz-lekednek a járatok. A jegyek árai idén nem emelkednek.

Siófokról a Helka motorossal érkeztek a vendégek a füredi mólóra, ahol a Balaton Régió egységességét szimbolizálva, a három legnagyobb Balaton-parti település: Siófok, Keszthely és Balatonfüred polgármestere mondott ünnepi beszédet. *Dr. Bóka István* hangsúlyozta: nem véletlen, hogy évek óta a feltámadás ünnepén indul a hajózási idény. Nagyszombaton már nemcsak a várakozás, hanem a remény beteljesedésének ígérete tölti el a szíveket. Füred polgármestere megemlé-

kezett gróf Széchenyi Istvánról is, hiszen neki köszönhető, hogy 164 évvel ezelőtt a Kisfaludy gőzzsel elindult a balatoni hajózás. A legnagyobb magyart pedig nemcsak emlé-keinkben kell őrizni, hanem tettekkel is követni kell. *Dr. Balázs Árpád* Siófok polgármestere arról szólt, hogy a reformkor óta a Balaton állapota pontosan mutatja az ország állapotát. Amikor az ország fejlődik, akkor a tó körül fejlesztések valósulnak meg, de ha az ország megtorpan, akkor párhuzamosan a Balaton állapota is hanyatlík. *Ruzsics Ferenc* Keszthely polgármestere szerint, amikor a változás szele fúj, akkor a kéltelkédő ember falakat épít, a bizakodó viszont vitorlákat bont. A Balaton-parti települések közös érdeke a „vitorla-bontás”.

Kapócs Ferenc a Balatoni Hajózási Zrt. kereskedelmi igazgatója elmondta: tavaly eredményes évet zárt a társaság és min-dent elkövetnek azért, hogy ez idén is így legyen. Gőzerővel folynak a hajók műszaki felújításai, hiszen ebben az évben január 29-én fagyott be a Balaton, a hosszú tél miatt későn tudták megkezdeni a munkát. A tervek szerint május végére elkészül a boglári kikötő bővítésének második üteme is. Újdonság, hogy idén több kikötőből indítanak tematikus kirándulásokat. Húsz kikötőből sétahajókat, 12-ből diszkó-, 11-ből gyermekhajót, 17-ből pedig programmal, étkezéssel meghirdetett kirándulásokat. Továbbra is él a régiós kedvezmény, amellyel a Balaton kiemelt üdülőkörzetbe tartozó települések lakosai a menetrend szerinti járatokon 25%-kal olcsóbban utazhatnak. A vasúttársasággal kombinált „Balaton-mix” kártyával pedig a tó környéki vonatokat és hajókat lehet olcsóbban igénybe venni. A hajójegyek árai idén nem emelkednek.

Bambek

Balatonfüredi Napló

Balatonfüred Város Önkormányzatának havilapja

Kiadja a Fűred Stúdió Kft. 8230 Balatonfüred, Kossuth u. 3.
Szerkeszti a szerkesztőbizottság.
Felelős kiadó: **Csorba Kata** ügyvezető-főszerkesztő.
Telefon: 06-30/216-1768. Fejléc: **Pálffy Károly**.
Fotók: **Fűred Televízió**.
Tördelés: GEKKOSOFT Informatika Kft. – www.gekkosoft.hu
Nyomdai munkák: Keller Print Nyomda Kft., Ajka.
Felelős vezető: **Keller Gyula**
Hirdetésfelvétel: 06-20/468-5385. ISSN: 1417-538
Megjelenik 5400 példányban. Terjeszti a Magyar Posta.
Kéziratokat és fényképeket nem ötrünk meg és nem küldünk vissza.
A szerkesztőség jogának tekintti az olvasói levelek megrövidítését.
Az olvasói leveleket az alábbi címre kérjük beküldeni:
Balatonfüredi Napló Szerkesztősége,
Polgármesteri Hivatal,
8230 Balatonfüred, Szent István tér 1., vagy
Fűred Stúdió Kft., 8230 Balatonfüred, Kossuth u. 3.
e-mail: bfu@furedtv.hu
Lapunk a www.furedtv.hu és a www.balatonfured.hu honlapon is olvasható.
Médiapartnereink:
Fűred Stúdió Televíziós Kft.,
Balatom Média és Információs Központ

Óriási fölénnyel

Mint ismeretes a 2. számú választóközrztben *dr. Bóka István* a FIDESZ-KDNP jelöltje lett ismét, immár negyedszer a térség országgyűlési képviselője. A választók közel kétharmada szavazott rá. Balatonfüreden dr. Bóka népszerűségét jelzi, hogy a körzetben kapott majdnem 70 százalékos eredményhez képest is sokan, 74 és fél százalék voksolt a város polgármesterére. A városban a valasztas.hu adatai alapján 11 531-en mehettek el választani 2010-ben. Közülük 7 782-en éltek is ezzel a joggal április 11-én.
A választási körzetben a második helyen *Nagy Jenő* (MSZP) végzett 19,63 százalékkal, a harmadik a Jobbik jelöltje, *Kepli Lajos* lett, akire a választók 10,57 százaléka adta le voksát.

Nem kellett megerőszakolni a várost

Balatonfüreden az elmúlt néhány év alatt létesült egy új galéria és egy múzeum, felújították az arácsi népházat valamint a Jókai emlékházat, elindult egy új irodalmi folyóirat, teljes rekonstrukciót követően a Vaszary-villában képtár nyílik. Az önkormányzat a megnövekedett intézményi struktúra működtetése érdekében, létrehozott egy nonprofit kft.-t, ráadásul úgy tűnik nincs megállás, eltökélt szándék egy színház-kulturális központ létesítése is. A város fejlesztése összeforrt a kulturális élet A jelenlegi viszonyok között szinte példátlan, hogy egy magyar település ilyen elszántsággal és ütemben kezdeményezze a kulturális beruházásokat. Beszélgetés dr. Bóka István polgármesterrel.

– Összetett, tudatos fejlesztésekről van szó, amelyek a turizmust, a város rehabilitációt épp úgy szolgálják, mint a kultúrát. Ezek véleményem szerint szorosan összefüggnek, egymástól elválaszthatatlanok, főleg egy ilyen adottságú városban, mint Füred. A beruházások révén megújítottunk olyan városrészeket, amikre az uniós források nélkül esélyünk sem lett volna, de ennyivel nem elégedtünk meg, igyekeztünk értelmes funkciót is adni az új vagy éppen átalakított épületeknek. Ez nem más, mint a kultúra alapú városfejlesztés. Mindehhez ráadásul nem is kellett megerőszakolni a várost, Füred a kultúra helye.

a Jókai Múzeum, a Vaszary-villa és a Helytörténeti gyűjtemény működtetését ellátó Nonprofit Kft. fenntartása idén harminc millió forintba kerül, ami jelentős többlet költség, sőt jövőre mindez várhatóan még nagyobb összeg lesz. Egyelőre elbírja a város ezt a terhet, még úgy is, hogy a csökkenő állami támogatásból származó kiesést is az önkormányzatnak kell kipoótolnia. Abban bízunk, hogy a kulturális befektetések révén nő a város bevétele, erre egyébként vannak is már jelek. Nehéz megmondani ugyan, hogy az egyes vendégek miért látogatnak el a városba, és azt sem tudjuk, akik nem jönnek, miért maradnak távol. Könnyen lehet, hogy a városba érkezők csak mellékesen veszik igénybe a kulturális lehetőségeket, szolgáltatásokat, de az biztos, tavaly az ismert gazdasági körülmények illetve néhány helyi probléma, mint például a Hotel Füred bezárása és a kemping dőcögös működése ellenére, az idegenforgalmi adóból származó bevétel nem csökkent a városban. Márkánisan tudunk tartani tehát egy szintet, ehhez meggyőződéseim, hogy hozzájárult az a rengeteg kulturális rendezvény, amit szerveztünk. Hosszútávon szerintem megtérülő beruházás a kultúrára áldozni. Van mögötte tartalom. A fejlesztések, a hozzáállás, a finanszírozás, a kulturális programok száma és minősége.

– Pár év alatt annyit fejlődött és változott a város, amihez általában

indulni. Balatonfüred a Közép-Dunántúli régióban turisztikai nagyhatalom. Ebből következik, hogy kulturális nagyhatalom is, mert mint már mondtam, a kettő nem választható szét. Gazdasági, turisztikai potenciálban, messze jobbak vagyunk a többi várostól. Fürednek egyedül annyi vendégéjszakája van, mint a régió összes városának együtt. Ez nagy erény, ennek köszönhetően például a pályázatokon jól tudtuk pozicionálni magunkat. Így valósulhatott meg a Balaton Ekkőve kétrészes program, ami egy óriási kiugrási lehetőséget adott a városnak. Ezzel szerintem csak előztünk, idő kérdése és jönnek utánunk a többiek, Tihany, Veszprém és a többi fontos város.

– Az önkormányzatnak milyen szinten kell és szabad befolyásolni a város kulturális életét?

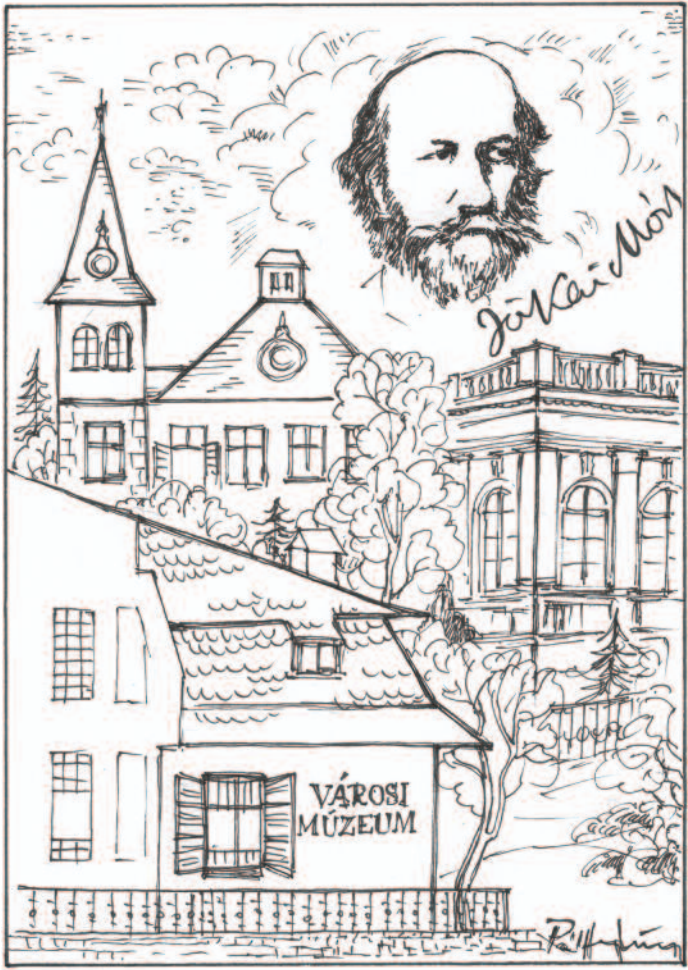
– A városvezetésnek az intézményi feltételrendszert, a kereteket és a főbb szempontrendszert kell meghatároznia illetve folyamatosan erősíteni az emblematisz rendezvényeket, időről időre megújítani azokat, hiszen mondjuk az Anna-bál vagy a Kék szalag nélkül nehéz elképzelni Füredet. Jó lenne, ha el tudna indulni egy olyan folyamat, mint a turisztikában, ahol maguk a szereplők, akiknek a saját bőrére megy a játék, fogtak össze és az önkormányzattal együttműködve igyekeznek fejleszteni az ágazaton. Vége a potyautas szindrómának, a majd mások megteszik helyettem hoz-

szítottak egy látványtervet Füred óvárosának átalakításáról. Szenzációs anyag készült. A tervekből egy olyan városrész rajzolódik ki, ahol jó élni, lakni, jó nézelődni, kávézni, sörözni, ahol vannak hangulatos terek, utcák. Nyilván az élet ennél sokkal bonyolultabb, hiszen vannak ületi érdekek, jogi problémák, a befektetők szempontjai, de az elkészült terv a szemlélet formálására kiválóan alkalmas. Ha nincs ez az anyag, akkor én sem kezdek el foglalkozni a felső városrész rehabilitációjával, mert azt gondoltam, ezt nem szabad megbolygatni, lehetetlen átalakítani. Mindenki látja, hogy az óvárosi rész, ha így marad, le fog pusztulni, de eddig ehhez senki nem mert hozzányúl. Kell egy szereplő, aki képes mozdítani ezen, márpedig ez csak az önkormányzat lehet – ehhez kaptunk most municiót. A városrész rehabilitációjának látványtervét mindenképpen arra az egyetemre oktató gárdára bízom, akik irányadása mellett a hallgatók elkészítették a terveket. Pályázni kell, mozgósítani a magántőkét, egyeztetni az érdekeltekkel, most úgy gondolom, 2012-ben akár el is indulhatnak a beruházások. Ez a szemlélet modellje lehetne a városi kulturális élet alakításának is.

– Hogy gondolja, tíz-tizenöt év múlva milyen város lesz Balatonfüred?

– Egy több lábon álló, valódi értékekkel rendelkező, élhető kisváros lesz, reményeim szerint egy megújult óvárosi résszel és

JÓKAI ÚJRA FÜREDEN



Befejeződött az Ékkő II. uniós program



Oberfrank Pál a Tempevölgy című írásból olvasott fel a Jókai Emlékház megnyitóján

(Folytatás az 1. oldalról.)

A megújult Jókai Emlékházat Csorba Csilla, a kiállítást berendező Petőfi Irodalmi Múzeum főigazgatója mutatta be. Nem búcsújáró helyet, hanem a meghitt találkozás lehetőségét kínálja Jókaiival a füredi ház az

eredeti és a korabeli anyagokkal, tárgyakkal berendezve. Kiállítás, de nem a hagyományos formában, sokkal inkább megeremtetve azt az atmoszférát, autentikus enteriört, ami az író és a családját itt körbevette – mondta a főigazgató a villa lépcsőjén.

Csorba Kata

Megnyílt a város múzeuma

Május 7-én a fürediek nagy öröme egy új intézmény is megnyitotta kapuját. A Városi Múzeumot a Blaha utca 3 szám alatt Vigh Annamária, az OMK Közgűjteményének fősztályvezetője nyitotta meg, hangsúlyozva, hogy nem mindennapi, ami Füreden történik, hiszen ritka ma az országban, hogy egy új múzeum születik. Mintha egy reformkori család utazna Füredre. Amivel itt találkozhatnak, azt mutatják be a kiállítások, a korabeli közlekedést, az Anna-bált, a savanyúvizet és a színházat. Az állandó kiállítások mellett Füreden folyamatosan megújuló időszak kiállítások is várják a vendégeket – tette hozzá Vigh Annamária.



Zámbó Attila: Szökőkút. A kép a www.balatonfured.hu fotópályázatára érkezett

– Mégiscsak kevés városban lehet találkozni ezzel a szemlélettel. Miért volt fontos mindez?

– Az itt élők életminőségén akartunk javítani. Ez úgy tűnik, meg is valósult. Vagy úgy, hogy igénybe veszi ezeket a szolgáltatásokat, tehát lakóhelyén minőségi koncertekre, kiállításokra és egyéb programokra mehet el, vagy úgy, hogy közvetve részesül az ezekből származó városi többletbevételekből. Ez utóbbi kevésbé látványos, de nagyon fontos, hiszen látható és érzékelhető: több területen is minőségi fordulatra lenne szükség, amit viszont csak a többletforrásokból tudunk biztosítani.

– Nem szokás a kulturális befektetésekre, mint jóvedelmező ágazatra tekinteni.

– Az intézmények fenntartása sok pénzt emészt fel, például csak

több emberöltőnyi idő is kevés. Mondhatjuk, hogy egyfajta paradigmatváltság zajlik Füreden?

– Kétségtelen, építészetileg látványosan fejlődött a város, a tudatban viszont mindez nem változik egyik pillanatról a másikra, a gondolkodásmód, a viszonyulás változása egy hosszú folyamat. A mindennapokban mindenki első sorban a saját problémáival van elfoglalva, a privát élet bonyolítása, az hogy legyen munkahely, legyen megélhetés, mindennél fontosabb. A fürediek biztos büszkéek a város fejlődésére, de ez a megélhetési esélyeikre nincs közvetlen hatással. De magam is úgy érzékelem, elindult valami. Füred most abban a helyzetben van, hogy a gazdasági légkör normalizálódása, az ország válságból való kilábalása esetén viszonylag gyorsan tud el-

záállásnak, igenis minden szereplőnek hozzá kell adnia a maga teljesítményét. Azt szeretném, hogy a kultúrában is hasonló folyamat induljon el, vannak egyébként erre utaló jelek, hiszen már most rengeteg kiszervezett program van, számos ötlettel keresik meg a várost. A civil szerveződéseknek be kell indulniuk.

– Mindezt nem olyan egyszerű megvalósítani egy kisvárosban, amely küzd számos, a jellegéből fakadó, olykor hátrányt jelentő sajátosságával.

– Én látok erre esélyt. Megvannak azok a kulturális intézményi sarokkövek a városban, amelyek mentén el lehet indulni. A városvezetésnek az a dolga, hogy befogadó és nyitott legyen. Mondok egy példát. A műegyetem több tanszékének a végzős diákjai ké-

egy országos szinten is mérvadó kiállítóhellyel, a Vaszary-villával. Füred tud mindent, ami egy ilyen méretű településtől elvárható. Meggyőződéseim például, hogy egy városban kell, hogy legyen mozi. Ha veszteséges a fenntartása, ha olykor kevés is a néző, akkor is, hiszen mozi nélkül nincs város. Most azt látom, hogy vannak Fürednél nagyobb városok, ahol ez nem teljesül, pedig mindez elhatározás kérdése. Mi a fontos, miért érdemes áldozni. Úgy gondolom, ebben a tekintetben a város jó úton halad, és ez tíz-tizenöt év múlva talán még jobban érezteti majd hatását.

(A beszélgetés a város irodalmi folyóirata, a Tempevölgy 5. számában jelent meg.)

Érkeznek a kiállításra váró képek a Vaszary-villába

A Magyar Nemzeti Galéria illetve a Pannonhalmi Főapát-ság gyűjteményéből megérkeztek a városba Vaszary János festményei. A közel félszáz alkotást bemutató tárlat május utolsó hétvégéjén nyílik meg, az alkotó nagybátyjának egykori villájában. Ez lesz egyben a Vaszary Képtár avatója is.

A Vaszary-villában már el is kezdték a festmények kicsomagolását, a napokban valamennyi alkotás felkerül a falra, amelyeket a villa egykori nyaralóépületében láthatnak majd az érklődők. Hamarosan megérkeznek Nádler István

– Nem vitatható: Vaszary János az egyik fő kedvezményezettje a XX. századi magyar modernnek iránti – egyre fokozódó – vásárlói érklődésnek. Nem ok nélkül: Vaszary ragyogó festő, kitűnően képzett, szorgalmas mester volt – nemcsak városias műveltségű, naprakész tájékozottságú, sokat utazó világfi, de a szegény Magyarország együttérző ismerője, a világháborús magyar bakák sorsát empatikusan követő haditudósító, továbbá a honi művészi progresszió ügyének elkötelezettje, újabb festőgenerációk kitűnő pedagógusa. Megannyi erény, ame-

nistája – írta *Pernecky Géza* művészettörténész néhány évvel ezelőtt Vaszary Jánosról. A füredi kiállítás bemutatja a festőművész stílusában rendkívül változatos, sokszínű munkásságát a pályakezdő évektől az életmű kiteljesedéséig. A bibliai témájú festmények mellett nagy hangsúlyt kapnak majd az egész életművet végigkísítő Balatonhoz és vidékéhez kötődő alkotások. A művész éppen nagybátyja, Vaszary Kolos közvetítésével, készítette el Krisztus a kereszten címmel, 1891-ben a Kerektemplom oltárképét, de egyetlen, közintézménybe szánt



Vaszary János vásznain, fatábláin szinte évente többször is megfestette a Balatont és környékét

képei illetve a debreceni Déri Múzeum jóvoltából a Szomolányi Gyűjtemény műtárgyai is. Ezzel a három tárlattal nyílik majd meg a Vaszary Villa május 29-én.

lyet – polgáriasultabb viszonyokra vágyó közönségként – ma újra megtanultunk. Voltaképp végig impresszionista volt, bár nem a természetfestés, hanem a stílusok impresszio-

műve, a Klebelsberg Kunó kultuszminiszter megbízásából készült a Víz alatti világ című falképe is a Balatonhoz köthető.

www.balatonfured.hu

Zorán újra Füreden

Zorán május 14-én, pénteken a Balaton7 Színházi Fesztivál keretein belül koncertet ad a városban. Kilenctagú nagy zenekarával érkezik, lesznek eddig soha nem játszott újdonságok, de az elmaradhatatlan dalok is megszólalnak. Mint mondta: felejthetetlen élmények kötik Füredhez.

– A koncerten legutóbbi, 34 dal című válogatás lemezét mutatja majd be. Miért tartotta időszerűnek egy összegző album elkészítését?

– Nem összegzésnek szántam, egyszerűen úgy éreztem, elérkezett az idő arra, hogy egy lemezre gyűjtsem a legfontosabb dalokat. Ez egy jó alkalom arra, hogy a hosszú évek alatt ilyen-olyan okból ritkábban vagy egyáltalán nem játszott, de általam mégis jónak tartott dalaimat újra megmutassam. Több olyan dalt is tartalmaz a lemez, amelyek eddig csendben voltak, nem játszottuk őket, elsikkadtak, holott véleményem szerint nem ezt érdemlik. Némelyiket szinte a nulláról kellett kezdeni, újra megtanulni játszani, memorizálni a szöveget.

– Harmincnégy dal, ez azt jelenti nem volt könnyű válogatni a terjedelmes repertoárból?

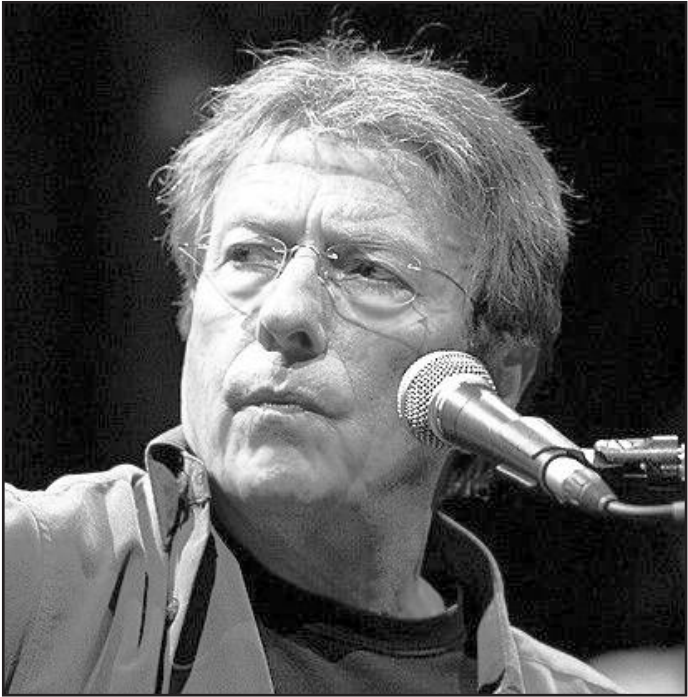
– Igen, közel háromszáz dalom van, valóban nem volt könnyű. Több listát is készítettem, rakosgattam ide-oda a dalokat. Biztos lehetett volna másként is. Egyedül döntöttem, egy ilyen lemez elkészítését nem bízhatja másra az ember, még a szerzőtársakra sem, itt egyedül nekem kellett vállalni a felelősséget. Dusánnal azért átnéztem az utolsó listát, csak úgy biztonságból, de nem szólt bele. Azt nem tudom, miként reagáltam volna, ha módosítani akar rajta. Presser Gábor pedig ebben az időben épp külföldön volt, így vele nem is tudtam konzultálni. Ez az én listám, nekem ezek a dalok a legfontosabbak. Egy-

részt örömteli, hogy ekkora repertoárom van, másrészt azért teher is, ebből kiválasztani a dalokat.

– Sokadszor jár már Füreden. Lesz újdonság a koncerten?

– Rendszeresen koncertezik Füreden. Van valamilyen személyes kötődése a városhoz?

– A hetvenes években sok időt töltöttem a Marinában, illetve a bárjában. Ha máshol



Zorán 34 dal című válogatás lemezét mutatja be Füreden

– Kilenctagú zenekarral lépek fel, három vokalista lesz, de itt lesz például Horváth Kornél és Sipeki Zoltán is, mindannyian kitűnő zenészek, ők szólistaként is szerephez jutnak majd a koncerten, nagyon szeretem, ahogy játszanak. Meg fogunk szólni, zeneileg értékelhető lesz a koncert – ezt ígérhetem. A tavalyi előadáshoz képest néhány dalt újrhangszereltünk, és játszani fogunk több olyan számot is, amelyek itt még nem hangzottak el illetve olyat is, amit még nem énekeltem koncerten, mint például az LGT Magyarország című dalát vagy a Kaszás Attila előadásában megismert Még egy című Presser-Dusán szerzeményt. A visszatérő közönségnek is lesz tehát újdonság, persze a közismert húzószámok sem maradnak majd el.

volt fellépésünk, akkor is ájtötünk ide, még Siófokról is. A bárban akkor egészen sajátos hangulat volt, több zenész, előadó fordult meg ott vendégként, és nem volt ritka, hogy egyfajta örömmzenélés alakult ki. A fellépő zenész felhívta egy-egy számra az ismerősöket, volt, hogy még kongáztam is. Máté Péter barátommal többször megfordultunk ott. Emlékezetes hangulatú esték és zenélések voltak. Ez nekem Füred.

– Új dalok, új lemez?

– Sok mindennek össze kell jönnie, ahhoz, hogy egy új album megjelenhessen. Annyit mondhatok: gondolkodunk rajta. (Zorán koncertje május 14-én lesz, este hét órakor a Balaton Szabadidő és Konferencia Központban.) www.balatonfured.hu

Kattints Balatonfüredre!

A város honlapja, a www.balatonfured.hu által meghirdetett Kattints Balatonfüredre! című fotópályázatra egy hónap alatt több, mint hetven felvétel érkezett. Van közöttük jó néhány, amely tovább árnyalja a városról eddig rögzült képet. A we oldal szerkesztői bíznak a hasonló folytatásban, hiszen egészen július végéig van lehetőség a fényképek beküldésére, illetve továbbra is várják a várost láttató eredeti képeket. A szándék változatlan: az unalomig ismert füredi képi közhelyeket, mint a kacsabetés, a méléző hattyú, a naplemente, a vitorlások a kikötőben, a sétány ősszel és verőfényben, felváltani a város új arcait ábrázoló fényképekkel. Megmutatni a fotók segítségével, hogy a város nem csupán a Tagore sétányból és a Kossuth-forrásból áll, hogy nemcsak a reformkori tudat és a strand feeling van, hanem sok minden más. Füred hangulatai, épületei, utcái, az apró részletek sok-sok képi lehetőséget kínálnak – csak le kell kattintani. A pályázatra amatőrök, profik, itt lakók és ide érkezők egyaránt elküldhetik fényképeiket, részletek a város honlapján olvashatók. Az újságban a pályázatra érkezett fotók közül közlünk néhányat.

Jobbra: Hegedűs Ágoston: Szilveszter délután



Az én balatonfüredi fotóim

E havi számunkban az 1952 júniusában a balatonfüredi Általános Iskolában (volt Polgári) végzett VIII/b osztályt mutatjuk be. A képet Honti József küldte be szerkesztőségünkbe.



Tanárok: ülnek (balról jobbra): Jászay Judit, Havas (Szuhács) Erzsébet, Ország István igazgató, Kürönya Jenő osztályfőnök, Kerner Irén, Járosy László.
Diákok: elöl ülnek: Bakonyi István, Fehér Imre, Vörös Gyula.
Hátsó sor: Gész Ferenc, Csery Lajos, Bogvár István, Varga Gyula, Vuray Károly, Lejker József, Molnár Gábor, Konrád János, Lechner Sándor, Vigh István, Almádi Imre, Ujhelyi Kiss Gyula.
Középső sor: Kiskéry Aladár, Vörös László, Honti József, Eötvös József, Kottaszék Imre, Vesz László, Kovács Imre, Balikó László, Soós József, Kovács Iván, Felker Ferenc, Németh László, Szőke Attila, Biró Lajos.
Tanárok mögötti sor: Puskás József, Kovács József, Édes Zoltán, Ther János, Kolleth János, Róka Sándor, Horváth Gyula.

A Pannon Várszínház nyári tervei

A Pannon Várszínház az idei nyáron sem tétlen. Ahogy a szlogenük is mondja, náluk mindig szezon van, azaz nyáron sem pihennek. Meghívást kaptak a Harley Davidson Fesztiválra. A 11. alkalommal megrendezett nemzetközi motoros találkozón az Omega koncertje mellett a színház bemutatója a másik kiemelt program. Az egykori kőfejtő bányában mutatják be 150 szereplővel és 20 motoros bevonásával a Képzelt Riport egy Amerikai Popfesztiválról című musicalt.

Színház a Harley fesztiválon

Az első magyar musical Déry Tibor legendás regényéből *Presser Gábor* zenéjével készült. Az immár klasszikus rockmusical az Orfeusz- motívumra épül: a szerelmes férfi (József) alászáll az „alvilágba” elragadott kedvese (Eszter) megkeresésére. A Déry Tibor által megírt pokol az elhíresült altamonti fesztivál, ahol a Rolling Stones együttes koncertjén egy néger fiút meggyilkoltak a fékevesztett hangulatban. Ez a drámai alaphelyzet alkalmat ad az írónak arra, hogy nyíltan, meg rázónan szóljon terrortól, kirekesztettségéről, etnikai és szexuális másságokról, felemelje szavát a kábítószér ellen, döbbenetes erővel fogalmazza meg egy értékvesztett világban útját kereső fiatalság

magányát, kétségbeesését, tisztaság iránti vágyát. A színház felvonultat oldtimer autókat, valamint természetesen a motorosokat is. Az előadást június 16-án szerdán, este fél 9-kor láthatja a közönség.

Ősbemutató – Jókai Mór: A kőszívű ember fiai (musical)

A Pannon Várszínház 2010 nyarán mutatja be először Jókai Mór A kőszívű ember fiai című regényének új színpadi változatát. A művet *Vándorfi László* alkalmazta színpadra, nem a nagy sikerű filmet, hanem a regényt véve alapul. A Pannon Várszínház előadása Jókai művéhez híuen, ugyanakkor új szemléletben mutatja be a Baradlay testvérek történetét. A musical zenéjét *Rossa László* szerezte. A koreográfia *Krámer Györgynek*, a Miskolci Táncgözt vezetőjének munkája. A főszerepekben többek közt *Kubik Anna*, a Pesti Magyar Színház művésze és *Gazdag Tibor*. Ebben a produkcióban mutatkoznak majd be társulat új tagjai is. Az előadás során színre lépnek a Balatonfüredi Néptánc együttes táncosai is. A tervek szerint az ősbemutatóra Balatonfüreden kerül sor.

(X)

Széchenyi István nyomában

„Ujjait a kor ütoérére tevé és megérezte lüktetéseit; és ezért, egyenesen ezért tartom őt a legnagyobb magyarnak.”

Kossuth Lajos által a legnagyobb magyarnak nevezett gróf Széchenyi Istvánra, halálának 150. évfordulója és (2011) születésének 220. évfordulója alkalmából ebben az évben és jövőre is kiemelt rendezvényeken emlékeznek meg országszerte. Megalakult az országos Széchenyi Emlékbizottság, melynek tagjai a Duna Televízió, Nagycenk önkormányzata, az Országos Széchenyi Kör, a Széchenyi Alapítvány és a Széchenyi Társaság. Az Emlékév fővédnöke *Sólyom László*, a Magyar Köztársaság elnöke.

tár A legnagyobb magyar címmel indította útjára a gróf Széchenyi István emlékezete olvasópályázatát a 6-7-8. osztályosoknak. A könyvtár egy jegyzéket állított össze, amely segítséget nyújtott az eligazodásban a diákoknak. A Bem József Általános Iskola, a Csopaki Általános Iskola, a Radnóti Miklós Általános Iskola, a Nivegy-völgyi Német Nemzetiségi Általános Iskola diákjai jelentkeztek a versenyre. A 6. osztályosok közül 1. helyezést *Major Ádám*, *Nemes András*, 2. helyezést *Kazal Soma*, 3. helyezést *Sikora Kincső* nyert el. Dícséretben *Koók Ilona* részesült. Ők mindannyian a Bem József Általános Iskola tanulói. Továbbá dícséretet kapott *Karakó Tamás* és *Letykó Boglárka*, ők a Csopaki Általános Iskola tanulói. A 7.

osztályosok közül 1. helyezést ért el *Somogyi Ida*. 2. helyezéssel *Nagy Timeát*, *Nagy Fruzsínát* jutalmazták. Ők a Bem József Általános Iskola diákjai. A Radnóti Miklós Általános Iskola tanulói közül; *Rostási Réka* ugyancsak 2. helyezést ért el, 3. helyezett *Tárnoki Dorottya*, *Csóri Szabina* lettek. A 8. osztályosok között 1. helyezést ért el *Sulák Marina*. 2. helyezett *Lipka Dóra* lett. A diákok a Radnóti Miklós Általános Iskola diákjai. *Szigeti Norbert* a Nivegy-völgyi Német Nemzetiségi Általános Iskola tanulója 3. helyezést ért el. A helyezettnek valamint a dícséretben részesült tanulók jutalmaként, könyvjelzőt, emléklapot kaptak. A nyertes gyerekek öszszel részt vehetnek egy nagycenki kiránduláson is.

Hanny

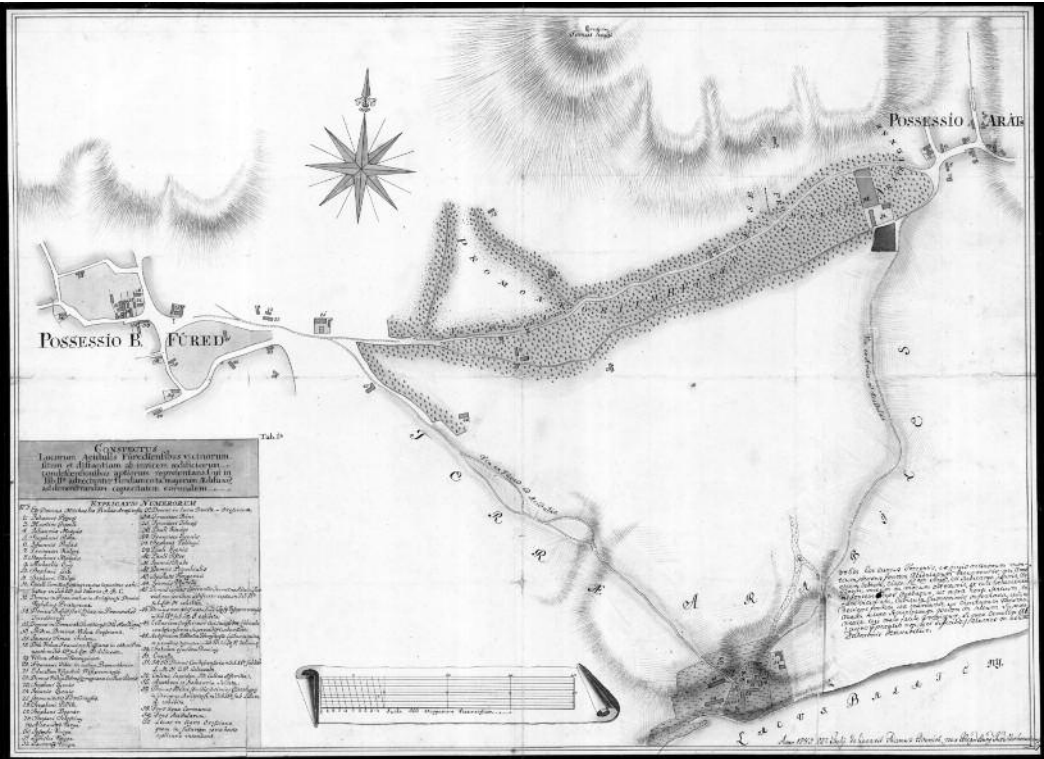
250 éve született Pálóczi Horváth Ádám

Pálóczi Horváth Ádám születésének évfordulóján, május 9-én, ünnepi istentiszteleten vettek részt a Balatonfüredi Helytörténeti Egyesület és a Balatonfüredi Református Egyházközség tagjai.

Miklós Ferenc református lelkész igehirdetésében utalt arra, hogy bár a bölcső kicsi volt, de Horváth György református lelkész fia naggyá lett. Olyan naggyá, akire jó emlékezni. Csokonai Vitéz Mihály

mesi prédikátor familiában született Kömlődön. Debrecenben a református kollégiumban tanult, majd Miskolcon fejezte be mérnöki tanulmányait. Miskolcra Pápara került, és 1782-ben kötött házassága után Füreden telepedett le felesége, Oroszy Julianna hozományként kapott birtokán. Az őszinte egyéniségű, szelleme-sen társalgó ifjú jó dalénekes és táncos volt. Társaságra vágyott Füreden, de a távoli vidékekre szólító mérnöki, földmérő

rult. Házassága 1793-ban megromlott és megegyezéssel elváltak. 1797 táján végleg elköltözött Füredről, pályája is kettétört. Nagybajomban kiszorult az irodalmi életből. Ennek ellenére sok kötetre való műve, tanulmánya kéziratban maradt. Áldozatos, buzgó híve volt a református egyháznak. A külső-somogyi, majd a felső-baranyai református egyházkerület kurátora. Az 1808-as kiadású református énekeskönyvbe nyolc verse is bekerült.



Balatonfüred első térképe, Pálóczi Horváth Ádám munkája 1785-ből

írta a templomépítő Pálóczi Horváth Ádámról „századokká növelté életét”. 1785-ben vele készítették el Füred térképét. 1787-től bérelte a II. József által felosztott tihanyi apátság szántódi majorját. (Ma emlékkiállítás látható ott). Fia-talon a magyar irodalom egyik vidéki központi szereplője lett és Füredet a kor egyik vidéki irodalmi központjává tette. Élénk kapcsolatban állt jeles kortársaival. 1787-ben megjelent Hunniás című eposza, 1787-1793 között hét kötete és ugyanennyi füzeté hagyta el a nyomdát. A pesti társulat előadta egyik darabját. Az ő tollából ered az első magyar nyelvű lélektani mű. A megoly kényes ízlésű Kazinczy folyóiratának, az Orpheusnak is munkatársa volt. A 27 esztendő férfiú Füred díszévé vált. A mozgalmas, lázasan alkotó korszaka 1793-95 körül lezá-

munkája miatt ritkábban adott meg neki a társasági élet élvezete. 1785-ben vele készítették el Füred térképét. 1787-től bérelte a II. József által felosztott tihanyi apátság szántódi majorját. (Ma emlékkiállítás látható ott). Fia-talon a magyar irodalom egyik vidéki központi szereplője lett és Füredet a kor egyik vidéki irodalmi központjává tette. Élénk kapcsolatban állt jeles kortársaival. 1787-ben megjelent Hunniás című eposza, 1787-1793 között hét kötete és ugyanennyi füzeté hagyta el a nyomdát. A pesti társulat előadta egyik darabját. Az ő tollából ered az első magyar nyelvű lélektani mű. A megoly kényes ízlésű Kazinczy folyóiratának, az Orpheusnak is munkatársa volt. A 27 esztendő férfiú Füred díszévé vált. A mozgalmas, lázasan alkotó korszaka 1793-95 körül lezá-

Horváthot 1820-ban bekövetkezett halála után gyorsan feledték. Az utókor csupán az Ötödfélszáz énekek című népdalgyjűteményének 1953. évi kiadása után kezdte újra felfedezni és elismerni. S ha Füreden a maga tervezte és építette kastélya – ma zeneiskola – hamarosan megújul, és ismét felhangzik majd az ifjak ajkán a neki oly kedves magyar dal, a város méltón fogja örízni Horváth Ádám emlékét – fejezte be beszédét dr. Ács Anna. Az emlékünneepségen a Balatonfüredi Református Egyházközség énekkara *Bánó Veronika* kórusvezető vezényletével énekelt. Zárásul a Balatonfüredi Református Egyházközség, a Balatonfüredi Helytörténeti Egyesület, valamint az Önkormányzat képviselői helyezték el koszorúikat az emléktáblán.

Hanny Szabó Anikó

Emlékezés dr. Pálffy Károlyra

Dr. Pálffy Károlyt, Balatonfüred egykori tanácselnökét 87 éves korában érte a halál.

Balatonfüred várossá alakulása után az első tanácselnök volt, és ezt a tisztséget 1974-ig töltötte be. A Füredhez sok szállal kötődő Keresztury Dezső egyik írásában olvasható: „Az élet egyetlen értelme emberséggel és becsületesen élni, és amíg lehet, valamit létre kell hozni.”

Dr. Pálffy Károly emberséggel és becsületesen élt, tevékeny és eredményekben gazdag volt életútja. Fáradhatatlanul munkálkodott azon, hogy az akkor szinte községi szintű, városi működési feltételekkel alig rendelkező Balatonfüreden az alapvető szolgáltatást nyújtó intézmények létrejöjjenek, fokozatosan fejlődjenek. Sokat tett annak érdekében, hogy olyan beruházások valósuljanak meg, amelyek egyaránt szolgálták a gyógyüdülő jelleg, az idegenforgalom és a helyi lakosság érdekeit. A városi tanácsház építése helyett új rendelőintézet építését támogatta, melynek eredményeként a szétszórta háziorvosi alapellátáshoz néhány szakorvosi ellátás is egységes új épületbe került. A növekvő óvodai ellátást biztosította az új Park utcai óvoda, valamint az úgynevezett Fehér óvoda bővítése. A Tagore sétányt sújtó tornádó közel százszázalékos pusztítást okozott, a teljes közműhálózat és a fák pótlására is sor került. Működési ideje alatt létesült a szabadtéri színpad és a kiállítási pavilon. Számos híres személyiség, Nobel-díjas ültetett fát a sétányon, köztük a legismertebb Indira Gandhi. Pálffy Károly jó barátságban volt a Füreden irodalmi szalont vivő Lipták Gáborral is. Munkatársai, barátai szakmai érdemein túl emberségéért, közvetlenségéért is szerették és tisztelték Balatonfüred – mint város – első vezetőjét. Nyugodjon békében.

A fürediek és a meteorit

Kaposfüreden márciusban állították ki a balatonfüredi kézművesek, ipar- és népművészek alkotásait. Kaposfüred Kaposvártól 6 km-re, északra, a Balaton felé vezető út mentén hosszan elhelyezkedő egykori község egy domb hátán épült fel. A település élete, történelme elválaszthatatlanul összefonódott Kaposvár történelmével. Ez a kis település nem is akármilyen égből hullott ajándékkal: egy meteorittal dicsekedhet!

A 10 éves a Füred nevű települések közötti kulturális együttműködés évfordulója alkalmából a Kaposfüredi Művelődési Házban megrendezett találkozón Dr. Heintz Tamás orvos, országgyűlési képviselő mondott köszöntőt. Heintz Tamás Veres Péter „Ha nem lennél szálfá” című versét idézte, és emlékeztette a hallgatóságot, hogy tíz évvel ezelőtt Kurucz János képviselő volt a szülőatyja a Füred nevű települések közötti kapcsolat létrehozásának. Először a 90-es évek végén sporttalálkozókat voltak a települések között. Majd a találkozások kapcsán a művészetek találkozájára is sor került. Az évek során kulturális téren Kaposfüred és Balatonfüred szorosra fűzte a barátságát. A kaposfürediek Sárközi Sándor kardjaiban, töreiben, Nagyné Söjtön Etelka hagyományos technológiával készített mézes-



1995. május 6-án este Török Marcell római katolikus plébános elhatározta, hogy hajnalban korán felkel friss fűvet sarlózni a kertjében. Másnap valami fényességre felriadva kinyitotta aajtáját, és egy fényes tárgy becsapódását észlelte 7-8 m távolságra a kertjében. Meleg

légáramot érzett és megfigyelte, hogy a becsapódó tárgy fényes csóvát húz maga után, de ekkor rögtön becsukta az ajtót. Mivel mindez a boszniai háború idején történt, először azt hitte, hogy egy lövedék csapódott be. Az órája ekkor éjjel 3 órát mutatott. Visszafeküdt aludni, és csak amikor öt óra tájban felvirradt, akkor ment ki megnézni a tárgyat. Azt tapasztalta, hogy a becsapódott tárgy nyugat felé, a Kaposvár-Fonyód vasútvonal irányban kidobta a földet, és egy 1,5 m átmérőjű, 1,1 m mély krátert vájt. A kráter nyugat felé elnyújtott volt, ami megfelelt a kelet-északkelet felőli érkezési iránynak. Török plébános észlelte, hogy a becsapódó tárgy letörte az egyik fenyőfa csúcsát, és megolvasztotta az alumínium ruhaszáritó drótot. Amikor a tárgyat megpróbálta kiemelni a kráterből, az megolvasztotta az ásoját is. Miután sikerült kiemelnie a kétökölnyi fémdarabot, egy vödör vízbe dobta, melyet az rögtön elpárolgott. A kaposfüredi meteorit szabálytalan alakú, mély beöblösödések vannak rajta, az egyik oldala teljesen sima. A település lakói büszkéek az égi ajándékra.

kalács figuráiban, Petrikowsky Mariann szötteseiben, Herczeg Attila kovácsoltvas berendezési tárgyaiban, Punk Gudrun, Kézdy Éva kerámiáiban gyönyörködhetnek. A kiállításon Katona Júlia kaposfüredi keramikus alkotásait is láthatta a megnyitó közönsége. Júlia kortörténeti kerámiáin keresztül az érdeklődők megismerkedhet-

tek az etruszk, a kora római, a barokk kor díszítő elemeivel. Az egy hónapig tartó kiállítás méltán reprezentálja a két település barátságát. Június elején a Polgármesteri Hivatal folyosó galériáján nyílik majd meg Mester Béla kaposfüredi festőművész kiállítása.

Hanny

Lógok a szeren

- Frici bácsi után szabadon -

Kora reggel van és tavasz, és én férjemmel a füredi Tescóba készülök „nagybevásárolni”. No, de előbb lógok a szeren, azaz a szereken. Igaz, én nem vagyok egy természetes hollandus, csak az átlag közép-európai, 160 körüli magas magyar. Ez sem lehet akadály, a szép környezetben csábítanak a „játékok”. Direkt nekem készültek, hiszen felnőttekre szabottak méretüket és robosztusságukat tekintve is. Szóval felpattanok a lépegetőre és lendülök előre-hátra. Azután a következő kutyün igyekszem felfedezni, milyen mozgásokra késztet, és korábbi testneveléstanulmányaimat felidézve már is összerakom magamban, milyen izomszöveteket nyújt, vagy erősít a masina, ha elegendő időt szánnék arra, hogy itt edzem a testemet. Feltéve, ha esetleges szégyenlősségemet is félre tenném, nem bánva bárki is figyel. Most csak ketten vagyunk. Szóval, mint maki a liánokon a dzsungel faágairól, úgy lendülök egyik szerről a másikra. Férjem pedig, utánam. Végigmókázzuk az összes „masinát”. Ez remek! Figyeled, milyen ügyes?...ujjongunk. Nem számítanak az elrohant évek, nem számítanak a fájó ízületek, nem számít a kor. Ez itt az ingyenes „kondi- tér”. Mi most gyalog jöttünk edzésként a hegyről, mini-túrával a fehér templomtól a Fürdő utcán át. De ha valaki kicsivel erősebb terhelést szán magának, hát bringára pattan, mint a városban kerekező versenyzők, teker egy nagy kört, és azután lóg a

szereken. Olyan jó, hogy köztéri szobrok és pihenő padok, játszótérek és sétányok között, Balatonfüreden van ilyen játékos sporteszköz-park is! Mert nemcsak a kultúra, vagy a bor, hanem elsősorban talán – hagyományait is tekintve – mégiscsak az egészség és gyógyulás városa vagyunk. Sportcsarnokunkban nagy rangadók és különféle sport-csaták, edzések és szabad kedvteliséssel üzött sportolás és testedzés folyik, számos rendezvény között. A tüdőt és szívet gyógyító mediterrán friss levegő is, mint drága kincs itt van nekünk, értünk. Én meg itt hintázok és pörgök, lépegetek és tolódkodok. Élvezem a mozgást, mint csitri koromban az udvari porló-korláton az átfordulást. Már rég nem sportolok az iskolai tornacsapatban. A szegedi sportuszodát is csak, mint nyaraló vendég keresem fel. Pedig ott nőttem fel a vízben, jégeső sem tántoríthatott el az úszástól. Mára felváltotta a helyszínt a csodás Balaton, a városom, ahol annyi élményben lehet részem. Lógok a szeren, Frici bácsi után szabadon, és kívánom, hogy a megújuló Kiserdőben is legyenek majd ilyen felnőtteknek, fiataloknak és időseknek egyaránt való sport-játék szerek! Meg persze az sem volna baj, ha a város egyéb pontjain is rálelhetnénk ezekre. Akár a régi Vásártér fölötti füves részen, ahol a tínik végre erejüket próbálgathatnák a forgalmas utcákban zajló görkorizások és bringázások mellett.

Soltész Mária



Kattints Balatonfüredre! – Fotópályázat



Mike Győző felvétele. A kép a www.balatonfured.hu fotópályázatára érkezett

Újrahasznosított hulladékból termék kiállítás II.

Balatonfüreden a vasútállomás várótermében május 18-án nyílik a vándorkiállítás

Az előző lapszámban már olvashatták, hogy május közepén Balatonfüredre érkezik az országos jelentőségű Hulladékból termék vándorkiállítás, mely közel 500 m²-en tematikusan mutatja be az újrahasznosítás folyamatát, annak eredményeit. Rámutat a szelektív hulladékgyűjtés fontosságára, és az újrafelhasználás

eredményeként hasznos, hétköznapi termékekkel ismerteti meg bennünket. A kiállítás felhívja a lakosság figyelmét a tudatos vásárlás fontosságára is, az újrahasznosított termékek megvásárlásával mindenki részesévé válhat a környezetvédelemnek. A kiállítás sikeréhez a kistérségi óvodák, iskolák pedagógusai és

diákjai is hozzájárulnak az ökológiai témakörben meghirdetett pályázatok rajzaival, esszéivel, fotóival, videofilmjeivel. A kiértékelés folyamatosan zajlik, a legjobb munkákat a kiállítás megnyitóján, ünnepélyes keretek közt tekintheti meg az érdeklődő közönség. A nyertes pályázatok a kiállítás teljes időtartama alatt megtekinthetők.

A megnyitóra 2010. május 18-án 14 órakor kerül sor, helyszíne a balatonfüredi vasútállomás emeleti váróterme. Az ismeretterjesztéshez, tájékoztatáshoz a balatonfüredi Ókoport Kft. biztosítja a szakszerű tárlatvezetést. A tárlatvezetők a téma iránt érdeklődő helyi pedagógusok, egyetemisták, akik a kiállítás ideje alatt fogadják a térségből

érkező óvodásokat, iskolásokat, illetve a városba érkező turistacsoportokat. A tárlat az egyéni érdeklődők számára is látogatható. Májusban folyamatosan jelennek meg a plakátok Füred utcáin, amelyeken további tájékoztatást kapnak az érdeklődők a kiállítás kísérő rendezvényeiről is.

Ókoport Kft.

Manapság a hírekben egyre többször hallani a szolárium káros hatásairól. Azonban mindegyre van megoldás, egészen pontosan az UV mentes barnítás.

Az UV mentes barnítás egy kézenfekvő lehetőség, hiszen a szolárium stúdiókba eddig is a vendégek egy célból mentek, az pedig a barnulás utáni vágy. Az UV mentes barnulás az évek alatt eljutott egy igen magas színvonalra. Ma már nem kell attól félni, hogy sárgás lesz a vendég bőre, vagy foltosan kopik. Természetesen csak abban az esetben, ha megfelelő minőségű és professzionális UV mentes kozmetikumokat használunk, valamint képzett technikus végzi a kezelést. Az Egyesült Államokban és Nyugat-Európa országaiban a szolárium stúdiók már évekkel ezelőtt reagáltak a piaci változásokra, és hozzákezdtek a kínálat bővítéshez. Felismerték, hogy az UV mentes barnítás nem konkurencia a szolárium szolgáltatásaihoz képest, hanem reakció a megváltozott piaci helyzetre, ami új vendégeket vonz. Szerencsére most már Magyarországon is egyre jobban elterjedt ez a fajta szolgáltatás. Egészségünk megőrzése érdekében elengedhetetlen, hogy odafigyeljünk magunkra. Sokáig fenyegetésként hallottuk azt a szót, hogy „UV”, mindezt el is felejtethetjük az UV mentes barnításnál, mert bőrünket nem éri kár.

(X)

Füredi Múzsák: Bóna Szerá napraforgói

Stílszerűen olaszul kellett volna jó estét kívánnom (buona sera), ahogy a régi világlágerben elhangzik, de ez rossz poén lett volna, mivel a koradélutáni órákban látogatam meg Bóna Szerát Déryné utcai házában. A szívélyes invitalás nyomán letelepedve valahogy az az érzésem támadt, mintha megállt volna az idő körülöttem. A tágas napaliban körben a falon festmények sugározzák a természet gyönyörű színeit, s emeltt még valamiféle rezignált csöndet és békességet.

– Ami a korábbi életemet illeti, főleg az ifjúság időszakát, nem nagyon beszélhetünk sem csöndről, sem nyugalomról, de ez így természetes – mondja Szerá, és a kérdésemre válaszolva, kissé meglepődve tudatlanságomon, fölvilágosít: a Szerá valójában a Szeréna beceneve. – Az ifjúságom meglehetősen kalandosra sikeredett, az iskoláimat is több helyen végeztem, holott végig Füreden laktunk, én itt is születtem. Apám maszek fodrászként dolgozott, ez az ötvenes években hivatalos körökben megtűrt, de nem igazán népszerű státusznak számított.



Ezért is, meg az 56-os ügyei miatt, sok támadás érte őt, s ez a családra is kihatott. Az általános iskolát még itt a városban végeztem – igaz, hol volt akkor még a város? Az alsó tagozatot a református iskolában, a felsőt a Bemben, de a gimnáziumba már – vélhetően politikai okokból – nem vettek föl. Hajdúböszörménybe kerültem rokonokhoz. Mit mondjak, ki nem állhattam az Alföldet, de az iskola sem volt épp a kedvemre való, így kerültem a sümegi gimnáziumba. Innen aztán egy diákcsíny miatt kellett eljőnnöm. A barátnőmmel együtt küldtek el, ránk fogva, hogy a mi ötletünk nyomán akasztott ki az egyik osztálytársunk a kollégium bejárata fölé egy piros lámpát. Szóval volt balhé bőven, és én semmiből nem akartam kimaradni. A gimnáziumot végül itt, Füreden fejeztem be levelező tagozaton.

– És a festés? Úgy tudom, már az iskolában is szép sikereid voltak.

– Eleinte inkább rajzoltam. A biológiafüzetem például tele volt általam készített, színes képekkel, madarakkal, virágokkal, rovarokkal. Ezt később egyetemista ismerősöm el kérte, sajnos már nem került vissza hozzám. Minden lehetőséget kihasználtam, ahol a kézügyességemet kamatoztathattam, még ballagási szalagokat is festettem.

– Honnan ez a hajlam? Örökség?

– Anyám, akitől a kereszt-

nevemet is örökölttem, mindig szeretett volna egy kicsit kitűnni, és ennek érdekében sok mindenbe belefogott, sajnos igen kevés ideje volt ezekre. Én vittem tovább ezt a vonalat: vívtam, balettoztam, amatőr színjátszó kör tagja voltam, rajzoltam, festettem. Mindenütt ott voltam, ahol valami élet volt, és ha nem volt, akkor mi csináltunk! Ma is jó érzéssel gondolok vissza arra, milyen remek, fiatal közösség volt itt Füreden a 60-as években. Egy alkalommal – egy színi előadásomat látva – egy fővárosi rendező szerződtetni akart, de az apám kijelentette, hogy szó sem lehet ilyesmiről. Igen, lehetett volna más életem is!

– Mikor kezdte komolyabban foglalkozni a festéssel? Mi késztetett erre?

– Már a 60-as évek vége felé elkezdtem egy képzőművészeti tanfolyamot, de két hónapnál tovább nem bírtam. Számomra egyszerűen nem volt életszerű, hogy ott üljek órák hosszat a társaimmal, és előadásokat hallgassak, illetve feladatokat teljesítsek. Több éves szünet következett, majd ezután történt az igazi rádöbbenés. Magam sem tudom, hogy mi okozta, valamiféle belső



A művészetnek nem célja, hanem oka van, vallja Bóna Szerá Kassák Lajossal

valami nem hagy nyugton, valamiféle erős késztetés van bennem, de akkor aztán nem volt megállás! Én képtelen vagyok hetekig-hónapokig dolgozni egy képen: nekilátok, és akkor nem ismerek se istent, se embert, volt olyan, hogy még a kutyámba is elbotlottam. 6-8 óra alatt elkészülök egy képpel, akkor az számomra be van fejezve, többet nem nyúlok hozzá. A festés számomra egy felfokozott idegállapot, talán még küzdelemnek is nevezhetném – küzdelem önmagammal, hogy sikerüljön vászonra vinnem mindazt, amit én érzek és látok a körülöttem lévő világból. Teljes mértékben vallom Kassák Lajos álláspontját, aki szerint a művészetnek nem célja, hanem oka van.

– A csodálatos virágcsendéletek között a számos napraforgó szinte sugárzik.

– Volt egy időszak az életemben, amikor szabályosan meg voltam örülve a napraforgóért. Azok a színek, azok a formák, a szírmok koszorúja, a magok tökéletes elrendeződése... Amit itt a vásznon látsz, azokat mind a természet után festettem meg. Leszedtem egy csokor virágot, vázába tettem, aztán leültem elé és lefestettem. Vagy csak egyszerűen lefektettem őket az asztalra, és úgy álmodtam át őket a vászonra, hogy időtlenné válhassanak.

– Szoktál eladni képeket? Milyen érzéssel tudsz megválni tőlük?

– Soha nem adom el a képeimet. Nekem nincsenek dömpingképeim, jó, ha 40-50-et festettem idáig. Nem tudok megválni tőlük. Volt ugyan az életemben olyan időszak, amikor muszáj volt eladnom néhányat, de ennek súlyos, anyagi oka volt. Aztán az is előfordult, hogy egy kiállításról nem a képet kaptam vissza, hanem a pénzt hozták. Utólag már nem akartam balhézni. Szerencsére sok kiállításon részt vehettem, eleinte csoportosan, később már önállóan is. Annak idején nem úgy volt, mint manapság: minden megmutatkozás előtt szakmai zsűri minősítette a képeket, sokan kihullottak a rostán. Én több alkalommal is különdíjat kaptam az általam tisztelt művészekről.

– Voltak-e mélypontjaid?

– A válasom után nehéz időszak következett, éjt napallá téve kellett dolgoznom, hogy továbbra is benn maradhassak a házban, ahol addig éltem. Abban az időben se energiám, se hangulatom nem volt ahhoz, hogy a festőállványhoz üljek. Most már nagyobb a csönd körülöttem, s érzem, hogy valami megint mocorog bennem, valami indítana, tolna előre... neki fogok állni újra!

Gaál Antal

A tavasz színei

Tavaszi képek

A Folyosó Galéria kiállításán a művészklub fotósai természetfotóikkal örvendeztették meg a közönséget. A fotóművészek a meglátás a legmagasabb művészi gondolatú munkája, amely a lélek nélküli fotográfiából finomabb összetételű művet fakaszt. Ha az ép szem tökéletesen lát is, a művész szeme még sokkal többet vesz észre, mert mélyebben hatol a természet szépségében, mondta Pálffy Károlyné képviselőasszony kiállítás megnyitójában. Majd a művekről beszélt, amelyek mély hatást tettek rá; Börzsöny László kedvenc témái a madarak, és a szitakötők, a levegő akrobatái. Fritz Béla természetfotói filozofikus tartalommal bírnak. A krokuszok, a barkák, a rügyek mind a tavaszt, az élet hatalmát hirdetik. Gazsi József meglátja a harmóniát a természetben, fotói jelképezik mindazt, amit a nagybetűs tavasz jelent. Nagy Sándor le sem tagadhatná, hogy ő a virágok szerelmese, ugyanakkor szép gondolatokat is ébreszt és az örök emberi érzelmeket, a szeretetet is a néző elé vetíti. Nagy Timea fotói arról a kötődésről beszélnek, amely visszahívta őt Balatonfüredre. Szabó Miklós kedvenc témája az épített környezet és a természet harmóniájának keresése. Tóth Attila alkotásain szereti egy-egy téma számtalan feldolgozását megmutatni. Új utakat keresve két művészi ág, a fotóművészet és a fotógrafika találkozik egymással. A kiállításon Rojtos Norbert tanítványai; Simon Zsófia, Kocsis Zoltán trombitán, Balogh Marcell vadászkürtön, Herczeg Attila harsonán játszott.

Tavasznár

Tavasznár, e két évszak ihlette a Művészklub festőit. Alkotásaikkal a természet dicséretét zengik, képeiken a természet rejtett titkai is feltárnak előttünk: a virágok ezerféle formája és színe, az ég, a napfény ragyogása, s a táj, ahol élünk, annak minden szépségével és megunhatatlan látványával. A művészek – sokféle stílussal, technikával és életérzéssel mutatkoztak be. Olaj, pasztell, grafika, akvarell, kollázs. Legtöbb kiállító művész a Művészklub alapító tagja, de több új arcot, nevet is üdvözölhetünk körükben. Jankovits Gusztáv csopaki művész már nem lehet közöttünk, de alkotásaiban még ma is gyönyörködhetünk. A régi tagok: Bóna Szeréna, Gaál Ágnes, Grimm József, Hanny Szabó Anikó, Kiss Izabella, Kozma Imre, Németh Anna, Németh Árpád, Ökrös Géza, Pálffy Károly, Somogyiné Varga Éva. S az újabb klubtagok: Angyal Imre, Héhn Zsuzsa, Vajda Katalin, Végh-Mozgai Heni. S a legújabb tag: Simon Aliz. Angyal Imre Festés közben és a Tengerparton című képei, inkább grafikák, mint festmények – s ígéretes művészi utat mutatnak. A Hajnali horgász sáros balatoni tájkép. Bóna Szerá tulipánjai és tavaszi csokra az üdvözlő virágai a látogatóknak. Gaál Ágnes kollázsai szín kavalkádjukkal vonzzák a tekintetet. Azonban, ha közelről is megnézzük Ta-

vaszi zsongás és Nyári utazás című képeit, elképesztő részleteket fedezhetünk fel rajtuk, képeket a képekben, virágokat, bogarakat, fűszálakat a sok-sok egymásra ragasztott rétegben. Grimm József orgonái és Muskátlija a tavaszi zsongást idézi meg. Hanny Szabó Anikó Füredi tavasz című versét kézi merített papírra írva hozta el. Héhn Zsuzsa festményével nyári sétat tehetünk a tóparton, majd virágcsendéletei és Japán cseresznye című képei között tallózzhatunk. Jankovits Gusztáv Öböl és Csendélet című képei a természet harmóniáját érzékelteti a nézővel. Kiss Iza Virágzó cseresznyeág és a Belső-tó tavasszal című képein egyszerű formákkal érzékelteti a természet iránti tiszteletét. Kozma Imre Tavaszodik című alkotása a tavaszi zsongást hozza elénk. A Nyáron című képén a balatoni táj jelenik meg. Festményei jellegzetesen hordozzák a művész kézjegyét, stílusát, amely senki máséval össze nem téveszthető. Németh Anna Kertek alatt című képe napfényes, nyári végi idill. A Mámor című képe egy későbbi évszakot idéz: már a természet beteljesülését vetíti elénk: aranylót, telt, illatos szőlőfürtökkel. Németh Árpád Tavasz a Nagy-mezőn című pasztell-képein nőtiszteket varázsol elénk – alig néhány vonással teremt csodálatos forma és színvilágot.

Ökrös Géza Fák című képeit anélkül is felismerjük, hogy elolvassánk a művész nevét alattuk. Pálffy Károly négyrészes tablóképe üdvözlő a kiállításra érkezőket. Az évszakok változását, a balatoni táj varázslatos vidékét, a táj átváltozását láthatjuk a Rohan az idő című képén. A kép különlegesége, hogy nem egyazon tájat fest meg különböző évszakokban, hanem egy tájban előrehaladva, a vidék egy-egy különálló részlete tárul elénk – tavasztól télig. Simon Aliz Tavasz ábránd és a Virágözön című festményeit hozta el. Ez a műfaj az, amely lehetőséget nyújt a művészeknek a teljesen önálló festői elrendezésre és elmélyülésre. A balatoni táj jelenik meg Somogyiné Varga Éva Pihenő csónak című képén. Vajda Katalin Álomkertje misztikus látomás. Végh-Mozgai Heni festményei más-más vidékekre visznek el bennünket: a Tatai angolkert és Nyári kert című alkotásai inkább mesevilágot, semmint valóságos tájat ábrázolnak. A kiállítást Pálffy Károly két képe zárja szinte keretbe foglalva azt. Ébred a tavasz című két táblából álló képén a felragyogó napfényt jeleníti meg, amint az arany-színbe vonja a zöldellő tavaszi tájat. Sárköziné Sárovi Hajnalka a Városi Könyvtár igazgatója a tárlatvezetést Csonkai Vitéz Mihály örökéletű verssoraival zárta, melyhez Pálffy Károly képe ad egyenrangú illusztrációt. Jól illett a kiállításához a marimba különleges hangzása, amelyen az ausztriai oberschützeni zeneakadémia első- és második hallgatója, ifj. Csincsi Ferenc játszott. A Polgármesteri Hivatal Folyosó Galériáján a képek május 31-ig láthatóak.

Hanny Szabó Anikó



Kattints Balatonfüredre!



Gál Kapui Livia: Biztos pont. A kép a www.balatonfured.hu fotópályázatára érkezett

Jókai-bableves főzőverseny

(Mottó: Főzni jó, de enni még jobb)

A Jókai-napok kísérő rendezvényeként idén már hetedik alkalommal rendezte meg a város a Jókai-bableves főzőversenyt a Koloska-völgyben. A Városi Művelődési Központ által biztosított és a nevezők között kiosztott alapanyagokat szorgos női kezek már kora reggel rendezgették. A férfiak voltak a tűz csiholói, hiszen folyamatosan és jól kell égnie a bográcsok alatt a tűznek, hogy időre elkészüljön az egytálétel finomság.

A Jókai-bableves receptjét minden nevező jól ismeri, hiszen többen már a kezdetektől részt vesznek ezen a különleges kulináris ünnepen. Ilyenkor aztán előkerülnek a kosarak mélyéről a pálinkás butykosok és más különleges italok, mint az ágyas pálinka, a fügepálinka. Természetesen az otthonról hozott házi sütemények és a jó boroskák is. A csapatok ilyenformán jó hangulatban kezdték el a főzést. Több csapat főzött két bográcsban, egyet a zsűrízésre szántak (az sem mindegy milyenben, mert egyesek esküsznek a rézbográcsban való főzésre), a másikat önmaguknak, nehogy éhen maradjon valaki is közülük. A Nyugdíjas Pedagógusok, a rézkondérban főzött bableveshez őzhúst is tettek. A Petőfi Irodalmi Múzeum csapata Jókai bablevest főzött, de Pe-

hagymával ízesített. A szív-kórház B. épületének földszinti csapata már odáig ment, hogy; szívkimélően főzött! Természetesen házi volt a kolbászuk, házi a csipetke, lepsényi fake-mencében sültött kenyeret szel-

krumplival. El is fogyott nekik a levesük annyira, hogy a szakácstanuló fiúk éhen maradtak volna, ha nem sajnálja meg őket a Múza csapata, A Fiatal-ság bolonság Lajoskámék, még a zellert is lepasszírozták



tek a leves mellé és non plus ultra! homokhátságiak voltak a boraik. A Gyógytornászok, a szívüket-lelküket beletették (szerencsére nem szó szerint) a levesbe. A Sellő Alapítvány direkt elutazott (vagy nem) kalocsai paprikáért, és még Arácsra is arácsi vörösborért, sőt az üveg dugóját is a levesbe tet-

a fehérrépával együtt. Az Arácsi Ökonomikusok csapata erősen titkolta a receptet. Annyit árultak csak el, hogy a nagymamától való. A Zsúrfoci csapata is összeállt, de most nem tudtak volna a labdába rúgni, ha csak az nem cikkcakkba jön feléjük. A Dalos Őcsi csapata a lestyánt részesítette előnyben. A végén a profi csapatnak (már többször főztek együtt) lestyán-eső helyett, aranyeső hullott az ölükbe. A Pápai vigadó csapata, a köleves meséjét tartotta szem előtt, mindenki tett hozzá valamit. A Balatonfüredi Polgári Kör csapata viszont, Koloska-völgyi falevelet is főzött a bablevesébe. A Magyar Irodalomtörténeti Társaság Veszprém Megyei tagozata üveg földgömböt vásárolt és vitt haza. A Társaság asztalát díszítik majd vele, talpára feliratozva azzal a gondolattal: Az irodalom és a művészetek átölelik a földgolyót. Szellemességben, jókedvben és levesben tehát nem volt hiány. A közös főzés és az együtt elköltött ebéd (ha kései is) jó kedvvel telt el. A színpadon a pápai JMK Vadvirág néptáncgyűttes, a Pápai Tánc-Lánc AMI Rúgyecskék, a JMK Tücsök gyermek népzene-kara, a Nyirettyű együttes és a balatonfüredi művészeti csoportok bemutatkozása szórakoztatta a nagyérdeműt. A több tagból álló zsűri végül is megbirkózott a kóstolással. *Domonkos Miklós* gasztronómus és



42 kondérban főtt a Jókai-bableves

tőfi módra. A sétáló, nézegető azt hihette, hogy egy vidéki kisvendéglőbe tévedt. Az ablakon vitrázs függőny, az asztal megterítve. Ezt a látványt hozta el a Koloskába a Szent Györgyi Albert Szakközépiskola csapata, amely a titokfűszer mellett szentgyörgy gombával, áfonyával, és vörös borral ízesítette a levesét. Az alsóörsi polgármesteri hivatal Vörösmarty Mihály szellemét idézte meg a siker érdekében. A Városi Vegyeskar összetartó csapata dúdolgatott a babocs-kának, hogy jó puha legyen. A Debrecen. hu, csapata azt sugallta a zsűrinek, hogy az összes többi bográcsban odaégett a bab alja. Valamint, és itt jön a java, Debrecen városában őrzik Jókai eredeti kézírásával a debreceni Jókai-bableves receptjét is, amit azonban ki nem adnak a kezükből soha! A veszprémi Cserháti Társaság házi pácolású, füstölt csülökkel, házikolbásszal, bio-fok-

ték. Az Arácsi NABE asszonyai főztjükkel is a Balatont védtek, azzal, hogy a balatoni férfiak ne maradjanak éhen. Így gondoskodva arról, hogy legyen, aki megtermeli a jó ba-

Jókai-bableves számokban

Összesen 42 csapat főzött. 9 csapat ezüst minősítést, 33 csapat arany minősítést kapott. A 33-ból pedig 5 csapat különdíjban is részesült. Különdíjasok mindenféle sorrend nélkül: Pokol Pince, FK csapat, Pápa Város csapata, Debrecen Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala, Dalos Őcsi és csapata. Az Androméda Travel Utazási Iroda felajánlását 2 fő részére a Városi Vegyeskar, 4 fő részére a Magyar Irodalomtörténeti Társaság Veszprém Megyei Tagozata nyerte el.

latoni borokat. A szlovákiai nagymegyeriek két csapattal jöttek a Hidaskürti szakközépiskolából. Ők nem elégedtek meg a mi babunk méretével, egyenesen a hatalmas lóbabból főztek. Azonban nemcsak rántással sűrítették, hanem reszelt

főkóstoló tolmácsolta a zsűritagok egyöntetű véleményét, hogy idén ne legyen bronzal kitüntetett csapat, csak ezüstöt, aranyat és különdíjat vígyenek haza a versenyzők.

Hanny Sz. A.

Borkirálynő kerestetik

Városunk első alkalommal 2006-ban választott borkirálynőt. A városi borverseny ünnepélyes eredményhirdetését követően a Balatonvin Borlovagrend közreműködésével 5 csinos, fiatal hölgy vállalkozott a megmérettetésre.

A rövid bemutatkozást követően a szőlőtermesztés – borászat, a borkultúra, valamint a gasztronómia területén kellett bizonyítani felkészültségüket a jelentkezőeknek. Végül is a zsűri pontszámai és a közönség tetszésnyilvánítása alapján *Varga Marcella* fejére került a korona. Rövidesen egy királynőhöz illő ruhát is magára ölthetett a szőlész-borász családból származó füredi lány. Megbízatása 2 évre szült, melyet a szabályzat értelmében újabb 2 évvel meg lehetett hosszabbítani. A szőlész-borász szakma és Balatonfüred borkedvelő közönsége szinte örömeire 4 éven át találkozhatunk vele a város különböző rendezvényein. Kedves arca, elbűvölő személyisége mindenkit

magával ragadott bárhol is jelent meg. Ott láthattuk a borheti megnyitókön, a szüreti felvonulásokon, a Bor és hal ünnepeken. De a Márton- és Vince-napi rendezvényeken, a szőlészek-borászok februári országos továbbképzőjén is rendre megjelent. Szívesen kóstolgatta is a borvidék borait és ha kellett, bírálta, értékelte is azokat. Ugyan külkereskedelmi végzettséget szerzett, mégis értően szólt a bokról is. Édesapja mellett megtanulta ennek a szakmának a fortélyait is, így nem véletlen, hogy rövidesen okleveles borbíráló minősítést kapott. Egyre többször hívták borbírálatokra és rendszeresen tagja volt a Füredi Borverseny zsűrijének is. Közben eltelt 4 év és a szabályzat szerint a mandátuma idén lejár. Ezért városunk Önkormányzata, a Környezetvédelmi és Mezőgazdasági Bizottság, a Balatonvin Borlovagrenddel közösen ismét borkirálynőt fog választani. Erre benevezhetnek mindazon 16-30 év közötti hajadonok, akik füredi lakosok, vagy csa-

ládjuk tagja a Balatonfüred-Szőlősi Hegyközségnek, valamint megjelenésükkel, szakmai felkészültségükkel méltán képviselnék a Szőlő és Bor Nemzetközi Városát, Balatonfüredet. Jelentkezni írásban a Polgármesteri Hivatalhoz, dr. Bóka István polgármesternek címzett levélben lehet (8230 Balatonfüred, Szent István tér 1.). A borítékra kérjük ráírni: „Borkirálynő választás 2010”. A jelentkezőket a Balatonvin Borlovagrend szakemberei – *Simon Cecilia* szakmai alelnök vezetésével – felkészítik a megmérettetésre. A jelentkezési határidő: 2010. május 17. A borkirálynő választásra pedig május 30-án kerül sor az Annabella Szálloda különtermében a Füredi Borverseny ünnepélyes eredményhirdetését követően. (További információ a 06-30/9472-163-as telefonszámon kapható *Müller Istvántól*.) Várjuk a borkedvelő, füredi lakosok jelentkezését.

Müller István

FELHÍVÁS

Balatonfüred Város Önkormányzata és annak Mezőgazdasági Bizottsága, a Balatonfüred-Csopaki Borvidék Hegyközségi Tanácsa, valamint a Balatonfüred-Balatonszőlősi Hegyközség közös szervezésében kerül megrendezésre a

XIX. BALATONFÜREDI BORVERSENY

Helye: HOTEL ANNABELLA (Balatonfüred, Deák Ferenc u. 25.)
Ideje: 2010. május 27-28. (csütörtök-péntek) 9 órai kezdettel mindkét napon

A borversenyre benevezhetnek:

- a balatonfüredi állandó lakosok a Balatonfüred-Csopaki Borvidéken termelt saját boraikkal,
- mindazon személyek és/vagy gazdasági társaságok, akik a Balatonfüred-Csopaki Borvidéken termelt saját borral rendelkeznek s regisztrált tagjai is valamelyik hegyközségnek. (Ez esetben a lakóhely, telephely mellékes körülmény.)

Nevezési feltételek:

A borokat május 22-23-24-én (szombat-vasárnap-hétfő) lehet leadni az Annabella Szállodában naponta 10.00 és 18.00 óra között a személyazonosság igazolása mellett. A benevezett mintaszám nincs korlátozva. A benevezett borokból a termelőnek minimumálisan 300 literrel kell rendelkeznie. A borokból fajtánként 3-3 palackot kell leadni 0,7 vagy 0,75 literes borosüvegben, felcímkézve az alábbi adatokkal:

a bor fajtaneve	pl.: Olaszrizling 2009
a bor évszáma	Balatonudvari Öreghegy
a bor termőhelye	Kapás Tamás
a termelő neve, címe	Balatonfüred, Venyige u. 1

A nevezési díjat az Önkormányzat az idén az alábbiak szerint állapította meg:

1-5 mintáig	3.000 Ft/minta
6-10 mintáig	6.000 Ft/minta
10 minta felett	15.000 Ft/minta
(A nevezési díjak 25%-os áfát tartalmaznak!)	

A nevezési díjat a minták leadásakor kell kifizetni, s amelyről mindenki számlát kap. A borokat felkért szakértőkből álló bizottság bírálja Dr. Kállay Miklós tanszékvezető, egyetemi tanár a Corvinus Egyetem Borászati Tanszékének vezetője irányításával. A borok pontszámaikat számítógépes program átlagolja és nyomtatja ki a végeredményt. Az ünnepélyes eredményhirdetésre és a díjak átadására május 30-án/vasárnap/17.00 órákor kerül sor az Annabella Szálloda különtermében. Ez alkalommal kerül megválasztásra az új FÜREDI BORKIRÁLYNŐ IS. Az idei – sorrendben tizenkilencedik – Balatonfüredi Borverseny eredményhirdetésére szívesen látjuk a borok termelőit, családtagjait, borbarátokat is. A borversenyre benevezett borok termelői közül kerül megválasztásra „AZ ÉV BORTERMELOJE BALATONFÜREDEN” cím új kitüntettje. Ezt az a magánszemély /vagy gazdasági társaság borászati vezetője/ nyeri el, aki balatonfüredi állandó lakos vagy életvitelszerűen itt lakik, ill. a cég központja/telephelye Balatonfüreden van bejegyezve. A díj odaítéléséről szabályzat alapján dönt az erre illetékes szakmai grémium. (A benevező által benevezett borok közül az 5 legmagasabb pontszámot elérték pontszámainak összegzése alapján döntenek.) A díjazott a vándordíj mellé díszoklevelet és egyedi feliratozású éremkorsót kap az Önkormányzattól. A borversenyen való eredményes szereplés előnyt jelent a Füredi Borhétre történő jelentkezés elbírálásakor.

Valamennyi résztvevőnek eredményes versengést kíván:

a RENDEZŐSÉG

„A legnagyobb bátorság a remény”

Ötéves a Reformkori Hagyományörzők Egyesülete

A szeretett tó, a Balaton partján megpihenő Illyés Gyula szavai mély bölcsességről tanúskodnak. A remény az, amely először megjelenik az emberek gondolataiban, és a reményt valóra váltani nagy bátorság kell!

Ilyen remény volt az is, amely megfogalmazódott Schindelené Hortobágyi Emilinél öt évvel ezelőtt. Nevezetesen, hogy megalakítja a Reformkori Hagyományörzők Társaságát. Arra gondolt, hogy Füred reformkori hagyományait vissza kellene idézni. A gondolatot tett követte. Először is felhívott a baráti köréből olyan ismerősöket, akikről feltételezte, hogy a reménybeli ötletét támogatni fogják.

– A történeteken csak mosolyogni tudok, mert bizony az arcokról kétegyet olvastam le; van-e erre a társaságra szükség a városnak? A Füreden élő emberek vajon elfogadják-e bennünket? Azonban a többiek látva az én elszántságomat és bátorságomat szintén fellelkesültek az ötlet hallatán. Így 2005 áprilisában megalakítottuk a Reformkori Hagyományörzők Társaságát. A családi háttér adott indítást. A szüleim fontosnak tartották az értékrend átadását gyermekeiknek. Ebben az értékrendben, az iskolai tanulmányokon túl, a magyar történelem megismeretése is fontos szerepet kapott. Ugyanakkor, mi akik ebben a városban nőttünk fel, nagyon szerencsés helyzetben voltunk, mert itt mindig nagy hagyománya volt a reformkori értékek ápolásának. Gondolok itt, a Jókai Múzeumra, a Blaha Lujza nyaralójára, a Huray-villára és még sorolhatnám. Szerettem volna feléleszteni azt a kort, amelyben ezek a hazaszerető, nagyszerű emberek éltek, és életet lehelni a történelembe. Természetesen ehhez külsőségekben is hasonlítanunk kellett az akkori idők megjelenéséhez. Először kölcsönöztük a ruhákat, illetve öltözékeket, majd korhű minták alapján varratuk meg azokat. Némely ügyes kezű társunk maga készítette el öltözékét, sőt a gyerekek ruháit is. Az első két évünk nagyon nehezen indult. A város vezetése szkeptikusan fogadta a javaslatainkat. Azonban, látva törekvéseinket, egyre inkább elfogadtak bennünket. A harmadik évtől kezdve a városi nagyszabású rendezvényeken már számítottak ránk. Más városok programjaira is meghívást kaptunk. Balatonfüred testvérvárosi kapcsolatát is erősítettük a rendezvényeken való megjelenésünkkel, fellépéseinkkel.

– Milyen programokat szerveztek az elmúlt évek alatt?
– Az első Korok Fesztivált 2006 májusában rendeztük meg. Tettük ezt azért, hogy a szezon eleji rendezvény is ide vonzza a turistákat. Először Magyarországtól hívtunk meg különféle korokat idéző hagyományörző társaságokat, egyesületeket, majd a hírünk eljutott külföldre is. Úgy érzem, hogy a rendezvényeink közül az elmúlt évi volt a leg-

IV. Korok Fesztiválja

Római kortól a Reformkorig

2010. május 29-30.

Balatonfüred

A rendezvény célja a hagyományok csokorba fűzése, újrafelfedezése és megtanítása a jövő nemzedék számára. Történelmünk ékes példája annak, hogy a korok minden nehézségét a kultúra, a hagyomány őrzésével és tartásával éltek túl ősünk, hiszen hagyományaink egyben nemzeti kincsünk is és ennek megőrzése felelősségünk.

Programok:

május 29. szombat

11:00
Hagyományörző csoportok felvonulása
(közel 800 fő) Kossuth tértől a Kisfaludy színpadig

12:30
Hagyományörzők zászlóavató ünnepsége
Zászlóanya: Borbás Mária

15:00 - 21:00-ig
Magyar hagyományörzők színvonalas műsora a Kisfaludy színpadon

15:00 Zászlódobálók
15:20 Római táncosok
15:40 Aranykard-Poproczi-dob
16:10 Borbát Hölgyek Keszthely
16:30 Makrancos Högy-Alba Regia tánc egy.
17:30 Anjou Hagyományörzők
18:00 Papapucs tánc-bécsi balettosok
18:10 Reneszánsz csoport
18:30 Brillante Éneklő Együttes
19:00 Hastáncosok
19:30 Tállos dobosok

május 30. vasárnap

10:00 - 14:00-ig
Látványos műsor a Kisfaludy színpadon

10:00 Bfüredi néptáncosok
10:45 Bécsi balett int. Táncosai
11:00 Élő Forrás Hagyományörző Egy.
12:00 Brillante Éneklő Egy.
12:30 Hastáncosok
12:50 Kuruc Hagyományörzők műsora
13:15 Palotás

Kísérő rendezvények

Május 15. szombat
18:00 Evangélikus Templom
„Korok zenéje”
Sforzato Rézfúvós Kvartett
Május 29 - 30.
Népi kirakodó vásár a Tagore sétányon

A rendezvény szponzorai:

Fortress Insurance Company „Erő, Bizalom, Biztonság”
Magyar Turizmus Zrt.
Karolina Kávéház
General Kanizsa Építőipari Kereskedő Kft.
Husfeldolgozó és Kereskedelmi Kft.
Balatonfüred Város Önkormányzata
Balatonfüred Városi Művelődési Központ
FÜRED TV HELYBEN VAGYUNK
Csikós Lovasudvar
Gericz Endre Vállalkozó

sikeresebb. A magyar egyesületeken kívül négy külföldi országból érkeztek hozzánk vendégek.

– A fesztiválokra való részvételükön kívül milyen más tevékenységet folytatnak a társaság tagjai?

– A csoportunk nem csak turisztikai látványosság, komoly kulturális és ismeretterjesztő munkát is folytatnak a

tagjaink. A rendezvények, nem csak szórakozásról szólnak, a tagjaink számára fontos az értékek őrzése és átörökítése a

következő nemzedék felé. Éppen ezért az irodalmi csoportunk rendhagyó történelmi óra keretén belül az óvodákban és az iskolákban ismerteti meg a diákokkal a reformkort. Olyan irodalmi anyagokat dolgoznak fel és mutatnak be a gyerekeknek – természetesen korhű ruhákba öltözve –, amelyekkel közelebb hozzák a diákokhoz ezt az időszakot. Így reményeink szerint ki tudjuk nevelni a jövő hagyományörzőit. A társaságon belül működik a tánckar, amely a palotás táncával már több városi és külföldi rendezvényen sikerrel szerepelt. Kedves és szeretett színlátó az adventnek, a Kerektemplom alatt a „Szeretet szigetén” felállított betlehemes. Az ünnepség megrendezésére Balatonfüred apraját-nagyját be tudjuk vonni. Neves előadók is meghívott már a társaságunk. Többek között Wieber Mariann ruhatervezőt, akinek történelmi ruhaterveit több mint 300 filmben szerepeltet. Jelenleg készülünk május 29-re és 30-ra, a Korok Fesztiváljára. Sajnos csak „félpénzből”, mert a pályázati lehetőségeink idén beszűkültek. Balatonfüred testvérvárosai közül, a németországi Germeringből és a horvátországi Opatijából (Abbáziából) is várunk hagyományörző vendégeket. Sajnálattalunkra, pénzsűke miatt nem tudjuk mindegyik csoportot vendégül látni, akik bejelentkeztek. Ennek ellenére optimizmussal indulunk a jövőnek. A társaságunk már régóta szeretett volna egy történelmi zászlót. Ebben az évben nagy megtiszteltetés számunkra, hogy a programunkra érkező hagyományörző csoportok felkötik a szalagjaikat a felszentelésre kerülő zászlónkra. Ez lesz az ötéves társaságunk életében az egyik legnagyobb és legszebb esemény.

Hanny Szabó Anikó

Nem kell annyit várni a rendelőintézetben laborra

Egy új, kedvezőtlen minisztériumi rendelet kivédve a regionális tisztiorvosi szolgálat az önkormányzat illetve a laborvizsgálatokat végző cég megállapodott abban, hogy nem változtatnak a vérvételek eddigi menetén. Sőt, várhatóan csökken majd a várakozási idő.

Az új minisztériumi rendelet gyökeresen átalakította volna a város és kistérségében a laborvizsgálatok menetét, a betegek egy részének egy egyszerű vérvételért is a füredi rendelőintézetből a szív-kórházba kellett volna utazniuk. A feleslegesen bonyolított rendszer jelentősen megzavarta volna a betegellátást.

– Ez sokkal nehezebbé tette volna az ellátást, ezért kezdeményeztük a laborvizsgálókat végző FutureLab céggel a tárgyalásokat. Bujdosó László regionális tisztifőorvos egyetértett az aggályainkkal, így az ÁNTSZ közreműködésével sikerült megállapodnunk a céggel. Minden marad a régi, tehát a fürediek illetve a kistérséghez tartozó mintegy huszonegyezer lakos laborvizsgálatai továbbra is a városi rendelőintézetben zajlanak majd – válaszolta érdeklődésünkre dr. Ács Károly, a rendelőintézet igazgatója. A laborvizsgálatok menetét ettől függetlenül is érte kritika, mind a szakma mind a betegek ré-

széről, mert a néhány hónapja bevezetett beutalásos rendszer miatt megnőtt a várakozási idő, esetenként egy hetet, de akár tíz napot is várni kell egy-egy vérvételre. – Ez is szóba került a tárgyalásokon. Kiderült, a vizsgálatok alulfinanszírozottak, emiatt nőttek a várólisták, de Füreden még nem is olyan rossz a helyzet, vannak más kistérségek, ahol jóval többet kell várni egy-egy vizsgálatra – fogalmazott Ács Károly. A tárgyaláson a FutureLab ígéret tett arra, hogy növeli a napi ellátási korlátot, ezzel minden biztonnal valamelyest csökkennek majd a várólisták, és felgyorsul a laborvizsgálatok menete.

www.balatonfured.hu

Átlag fölötti kompetenciamérések

Országos kompetenciamérést 2001 óta tartanak a közoktatásról szóló törvényben meghatározott tanulók körében. A kompetenciamérések minden év májusában zajlanak országsszerte. A felmérés szövegértési képességeket és matematikai eszköztudást mér. Célja nem az adott év tananyagának számonkérése, hanem annak vizsgálata, hogy a diákok az adott évfolyamig elsajátított ismereteiket milyen mértékben tudják alkalmazni a mindennapi életből vett feladatok megoldása során.

2009-es év mérésének adatai nemrégiben kerültek feldolgozásra. Ezek mind az iskola, mind a szülők számára nyilvánosak, az interneten elérhetőek (www.kompetenciameres.hu). A balatonfüredi általános iskolákban a tanulók az országos átlag felett teljesítenek. Mindez azt mutatja, hogy magas színvonalú intézményekben nagyon jó szakmai munka folyik mindhárom általános iskolában – mondta el lapunknak *Szabó Lajos*, oktatási referens. Hozzá kell azonban tenni, hogy egy iskola eredményeit, színvonalát a kompetenciamérés ered-

ménye önmagában nem mutatja meg, csupán egy lehetőség ahhoz, hogy felmérjük, milyen munka folyik az intézményben és csak adalék az összképhez. A mérés arra ad lehetőséget, hogy a pedagógusok lássák, melyik területen van

Mi az a kompetencia?

Arra való képesség, hogy az élet különböző helyzetekben, alkalmazni tudjuk tudásunkat, tapasztalatainkat, személyes adottságainkat.

szükség fejlesztésre, illetve melyek azok a területek, amelyeken jobban teljesítenek a tanulók.

A középiskolai felvételi időszaknak már vége, a nyolcadikosok tudják, hova vették fel őket, ezzel együtt motivációjuk májusra már erősen csökken. Mégis nagyon fontos, hogy jó teljesítménnyel, maximális tudásukkal írják meg a május végi kompetenciamérést, hiszen a középiskolában is folytatódhatnak majd a mérések, és akkor lehet majd folyamatában látni a tanulók fejlődését.

Sz. Zs.

Vívósikerek az utánpótlás Vidék Bajnokságon

Május 2-án rendezték meg Veszprémben a 2010. évi párbajtőr utánpótlás Vidék Bajnokságot, amelyen nagy sikerrel szerepeltek a Balaton Vívóklub versenyzőiként Balatonfüred vívói. A lányok versenyében, úgy egyéniben, mint a csapatküzdelmek során, Füred versenyzői hozták el az első helyezést. Ezen a versenyen az 1995. évben és az utána következő esztendőben születettek indulhattak.

Eredmények:

Párbajtőr leány utánpótlás egyéni Vidék Bajnoka: *Szalai Rebeka*. További eredmények: 2. hely *Szabó Fruzsina*, 3. hely: *Szabó Luca*, 5. hely: *Tóth Marianna*, 7. hely: *Rakk Laura*,

TON Vívóklub balatonfüredi szakosztálya: *Szalai Rebeka*, *Szabó Fruzsina*, *Szabó Luca*, *Tóth Marianna*, edzőik: Némethné Szkalla Ilona és Szücs Ervin.

A fiúk versenyén most csak *Kisvárdai Dávid* (edzője: Némethné Szkalla Ilona) tudott a szakosztályunk tagjai közül elindulni, de ő is, mint a lányok, derekasan helytállt, mert a döntőben a 3. helyen végzett. Szakosztályunk ezen korú tagjai most szorgalmasan készülnek a május végén Szolnokon rendezendő Országos Diákolimpiára, majd pedig a június 13-án Keszthelyen kezdődő Magyar Bajnokságra.

Az edzők pedig továbbra is várják úgy a fiatalok, mint az



Némethné Szkalla Ilona tanítványaival

valamennyien szakosztályunk versenyzői. (Edzőik: *Némethné Szkalla Ilona* és *Szücs Ervin*.) Párbajtőr lány utánpótlás csapat Vidék Bajnoka: BALA-

idősebb korosztály jelentkezését, naponta 16 órától a szép, korszerű vívóterembe, az Eötvös iskola épületébe.

az edzők

Glázer Róbert: Ha tudok, szívesen segítek

Háromszáz mérkőzés élvonalbeli labdarúgóként, kétszázötven találkozó edzőként, száznál több nemzetközi összehangolás a korosztályos és felnőtt válogatottak kispadján ülve. 2010. január 1-jétől a Balatonfüredi Kölyök Labdarúgó Club (BKLC) szakmai vezetőjeként dolgozik a hazai labdarúgás egyik legtapasztaltabb szakembere.

– A hivatásos labdarúgás világában töltött sikeres élsportolói majd szakvezetői életútát a háta mögött, szinte magától értetődik a kérdés: mit keres egy volt szövetségi kapitány Balatonfüreden?

– Kötődöm a térséghez, a Balatonhoz. Talán kevesek tudják, hogy játékosként Tapolcán fejeztem be pályafutásomat, valamint edzőként első alkalommal az Ajka csapatát irányítottam. Az előbbieken kívül meghatározó periódusa volt életemnek a Veszprém NB II-es majd élvonalbeli kispadján töltött három év a nyolcvanas évek végén. Ebben az időszakban építkeztünk családdal Szentkirályszabadján, amit második otthonomnak tekintek. Onnan pedig csupán fél óra Füred...

A BKLC működését már a klub alapítása, azaz 2008 nyara óta figyelemmel kísérem. Vendégként voltam jelen az alakuló közgyűlésen, később az egyesület által szervezett tornákon. Hivatalosan már nyugdíjas vagyok, számomra mégis fontos, hogy aktív, értékes munkával teljenek el a hétköznapok. Januárban közös meg egyezéssel távoztam a másodosztályú Hévíz csapatától, a BKLC vezetői már azt megelőzően felkérték arra, hogy szorosabban is kapcsolódjak a kis klub szakmai munkájához. Ha tudok, szívesen segítek.

– Hogy néz ki a BKLC szakmai vezetőjének munkanapja?

– Napi szinten nem szükséges jelen lennem az egyesület

életében, munkám sokkal inkább egyfajta tanácsadói szerepet jelent. Időközönként felkeresem a korosztályos csoportok gyakorlásait, amiken figyelemmel kísérem mind a gyerekek, mind az edzők munkáját, fejlődését. Feljegyzéseket készítek, véleményezek. Eddigi tapasztalataim szerint a BKLC edzői felkészültek, tartalmas, megfelelő színvonalú foglalkozásokat tartanak. A következő hónapok legidősebb feladata lesz egy egységes, egymásra épülő képzési stratégia kialakítása minden korcsoportban, amelyhez időszakos bontású edzéstervet elkészítését kértem kollégáimtól. Lényegesnek tartom azt, hogy az egyesületnél dolgozó edzők folyamatosan képezzék magukat formális és informális keretek között egyaránt. Ez utóbbira kiváló lehetőséget jelentenek a BKLC által januárban indított, önképzés jellegű alkalmak, amelyeken a kistérségben tevékenykedő utánpótlásedzőkkel havonta összeülve, az UEFA szakmai anyagait tekintjük át. Elégedetten mondhatom, a klubnál dolgozó munkatársaim motiváltak, mindegyikük saját szabadidejét és pénzét fordítja arra, hogy az MLSZ és UEFA előírt képesítéseit megszerezze. Az edzők mellett ne felejtjük azt sem el, hogy a BKLC nem versenyzőtábor, fő célja, hogy minél több fiatal számára elérhetővé tegye a mozgás, a játék szeretetét, ami egyben az amatőr és a gyermekfutball leglényegesebb üzenete is.

– Pedagógusi és szakedzői diplomával is rendelkezik, labdarúgással mindig is hivatásként foglalkozott. Miben jelent mást a sportág háttérjében szerepet vállalni?

– Leginkább az infrastrukturális körülményekben, lehetőségekben látom különbségeket egyesület és egyesület között. A magyar futballnak legalább 15-20 év lemaradása

van Nyugat-Európához képest, annak ellenére, hogy az elmúlt években több, magas képzési színvonalat nyújtó akadémia is megnyitotta a kapuit. Strukturális probléma mind az utánpótlás-nevelés, mind az amatőr sport – és ezek között a labdarúgást is említve – alulfinanszírozottsága. Ahol a legfontosabb a munka, ott a legkevesebb a pénz. Ezekkel az objektív nehézségekkel jár együtt egyfajta szemléletbeli lemaradás. Hiába vannak tehetséges fiatal labdarúgók, a profi egyesületek mégis közepes vagy rosszabb képességű idegenlégiósokkal vannak tele. Az NB I-es és NB II-es klubok többségénél gyakorlatilag hiányzik a felelősségteljes, nem csupán a rövid távú haszonszerzésen alapuló tulajdonosi szemlélet.

– A gyermeklabdarúgás tudatos felkarolása szinte egy új kezdeményezés a sportágban, hiszen a labdarúgó szakszövetség tagozataként 2008-ban jött létre a Magyar Gyermek Labdarúgó Szövetség (MGYLSZ). Ebbe az elrendszerbe lépett be tulajdonképpen a BKLC is. Miként látja az egyesület helyzetét, a klubnál folyó mindennapi munkát?

– Egyedi eset az, hogy egy kisvárosban ennyire tervszerűen, szervezeten nyúlnának az óvodás, valamint általános iskolás gyerekek sportolási lehetőségének megteremtéséhez. Örömmel tölt el, hogy olyan szervezet működésében vehetek részt, ami dokumentált stratégiával rendelkezik, amely Balatonfüreden kívül a település kistérségében is gondolkodik. A BKLC tudatosan építkezik alulról, szerepet szánva a környékbeli falvak fiatal sportolóinak, szakembereinek is. Idén és tavaly 13 együttműködési szándéknyilatkozatot kötöttek a klub vezetői a kistérségi oktatási intézményekkel és sportegyesületekkel, amelynek első lépéseként már zajlik az a szakmai felkészítési sorozat, amit környékbeli gyer-

mekkel foglalkozó edzők vesznek részt, amely programban mentorként szerepet vállalok magam is. Az egyesület tanácsadó testületének tagja Sebők Lajos, Pécsely polgármestere, aki a megye egyik legkiválóbb utánpótlás szervező szakembere. Rajta kívül a klub munkáját segíti az a Nagy László is, aki az élvonalbeli Veszprém sportvezetőjeként már bizonyított. Nagyra értékelem azt, hogy a BKLC-nél tevékenykedő hat edző mindegyike kötődik a településhez, és munkájukkal tudatosan kívánnak a füredi labdarúgás hagyományaihoz nyúlni.

– A BKLC vállalt célkitűzése, hogy működésével elsősorban helyieket kíván helyzetbe hozni. Fontos szerepe van-e az effajta lokálpatriotizmusnak a sportban?

– Tösgyökeres győriként is azt gondolom, hogy igen. Történelem, tradíciók nélkül a jelen üres, a jövő szinte elképzelhetetlen. Balatonfürednek egy egészen nagyszerű másodosztályú csapata volt a kilencvenes évek derekán, amelyben – többek között, Kiss István és Steierlein István – tudatos munkájának köszönhetően helyi fiatalok is szerephez jutottak. Meglátásom szerint a BKLC egy kimondottan fontos értéket vall sajátjának.

– Egyes pletykák szerint ön lesz a füredi felnőtt csapat edzője az ősztól...

– Ez csupán városi legenda, amit természetesen cáfolok. Munkám a BKLC-hez köt, a Balatonfüredi FC-t egy agilis, fiatal edző irányítja, vélhetően szeptembertől az NB III-ban. Azt ellenben kimondottan sajnálom, valamint szakmailag érthetetlennek tartom, hogy a félévszáznál is több helyi gyermeket foglalkoztató BKLC komoly erőfeszítései ellenére sincsen semmilyen együttműködés a két füredi egyesület között.

Makó István

Katasztrófavédelmi verseny a Széchenyi Ferenc Szakképző Iskolában

Az Országos Katasztrófavédelmi Főigazgatóság (OKF) minden évben meghirdet egy felmenő rendszerű ifjúsági katasztrófavédelmi versenyt, melynek területi fordulóját a Balatonfüredi Polgári Védelmi Iroda rendezte a kistérség középiskolásai számára.

A versenynek a Széchenyi Ferenc Szakképző Iskola adott otthont. *Szigethi Csaba* igazgató-helyettes és *Vinczéné Doroszi Mária* tanárnő szervezésének köszönhetően a diákok már januárban megkezdtek a felkészülést, melyhez szakmai segítséget is kaptak. Az elméleti oktatást *dr. Pethő Balázs* a Balatonfüredi Polgári Védelmi Iroda vezetője tartotta. A gyakorlati feladatokat *Sümegei Imre* a Balatonfüredi Önkéntes Önkormányzatai Tűzoltóság parancsnoka mutatta be a tanulóknak.

A felkészülés során a gyerekek megtanulták, hogyan kell viselkedni veszélyhelyzetben, s hogy mi módon kell eljárni akár természeti, akár ipari ka-

tasztrófák esetén.

A versenyben három korcsoport tizenhat tanulója vett részt. A négyfős csapatoknak először egy tesztet kellett kitölteniük, melyben a katasztrófavédelmi, tűzvédelmi és elsősegély nyújtási ismereteikről kellett számot adniuk. Ezután következett a jóval izgalmasabb gyakorlati megmérettetés. Itt a gyorsaság és a pontosság is számított. Időre kellett gázálarcot felvenni, komplett vegyvédelmi ruházatba öltözni, puttonyfejskendővel bozótűzet oltani. A legnépszerűbb feladat a rádiós tájékoztató verseny volt, melynek során a tornacsarnokban felépített labirintusban kellett bekötött szemmel eligazodniuk a versenyzőknek, oly módon, hogy a társuk rádióon keresztül irányította őket.

A sok-sok játékkal, humorral színesített verseny győztes csapata részt vehetett a megyei fordulón, melyet a kislódi Sobri Jóska Kalandparkban rendeztek április végén.

Több a gyerek az iskolákban

Jóval több tanköteles gyermeket íratnak be idén az általános iskolákba Balatonfüreden, mint tavaly. Ennek oka az elmúlt időszak kedvező demográfiai változása: sokkal több gyermek született, mint a korábbi években. Nagy örömről a tavalyihoz képest harminc százalékkal több tanköteles gyermeket kezd meg tanulmányait a 2010/2011-es tanévben – tájékoztatta a Balatonfüredi Naplót Szabó Lajos, a polgármesteri hivatal oktatási referense.

Az előző évekhez hasonlóan, városi szinten öt első évfolyam indul. A Radnóti Miklós Általános Iskolában két osztályban összesen 49 kis első, az Eötvös Loránd Általános Iskolában két osztályban 52 gyermek ül be szeptemberben az iskolapadba, a Bem József Általános Iskolában egy 25 fős osztály kezd meg általános iskolai tanulmányait. A Bem iskolából egyébként idén ballag utoljára két párhuzamos nyolcadik osztály, a következő tanévtől kezdve egy egyévfolyamos rendszer alakul ki az intézményben. A pécselyi tagiskolában hatan kezdik meg általános iskolai tanulmányaikat szeptemberben, ezek ugyan alacsonyabb számok, mint amit az állami normatíva támogat, de Pécsely önkormányzata továbbra is szeretné megtartani intézményét. A helyi gyerekeken kívül a kör-

nyező településekről is íratnak be gyermekeket a balatonfüredi általános iskolákba. A következő tanévben 12 vidéki első osztályos gyermek fog füredi iskolapadba ülni, közülük Tihanyból 7 fő. Az oktatási referens a jövőre nézve úgy fogalmazott: a következő évek demográfiai adatait figyelembe véve a következő években is tudjuk tartani az öt első osztály indítását. Jövőre ugyan a gyermekek száma kicsit kevesebb lesz, de csak csekély százalékból. Az oktatás kialakult szerkezete tehát továbbra is biztosítható.

Az óvodai beiratkozások még márciusban zajlottak. Balatonfüred óvodáiban a legfrissebb májusi adatokat alapján elmondható, hogy a férőhely kihasználtság erősen a 100% fölött van. Ez tanévkezdéskor a tankötelezettek számával valamelyest lecsökken, de októbertől újra 100-105%-os töltöttségük lesznek az óvodai csoportok. Az I. számú Óvoda összes tagintézményében 203 gyermek, a II. számú Óvoda tagintézményeiben 133 gyermek, a III. számú Óvoda tagintézményeiben 110 gyermek várható 2010 októberére. Összesen tehát 446 óvodás gyermek várható az őszi hónapokra, ez a szám pontosan megegyezik az összes óvodai férőhelyek számával.

Szücs Zsuzsanna

A BKSE indulhat a KEK-ben

Történelmi tettet hajtott végre a Balatonfüredi KSE, miután a Magyar Kupa négyes döntőjében bronzérmet szereztek. A Sótanyi legénység így jogot szerzett a KEK-ben való részvételre.

Balatonfüred adott otthont a férfi kézilabda MK döntőjének. A Balaton-parti csapat legelőször a Szeged csapatával találkozott. *Pásztorék* megnehezítették a BL-ben induló Tisza városi legénység dolgát, hiszen az utolsó percekig kiélezett, küzdelmes mérkőzést láthatott a telt házas publikum. A második féldő elején tíz góllal vezetett a Szeged, de a fürediek szívós, kitartó játékának köszönhetően végül csak négy góllal diadalmaszkodtak a szegediek. A másik találkozón a Veszprém magabiztos győzelmet aratott a PLER ellen. *Sótanyi László* csapata így azzal a tudattal mérkőzött másnap a fővárosiakkal, hogyha győznek, akkor ők képviselik hazánk színeit a nemzetközi porondon. Végig nyílt, izgalmas mérkőzést láthattak a nézők. A csapatok fej-fej mellett haladtak, igazi kupahangulatot teremtvé. A találkozót végül hétmé-

Sz.P



Kattints Balatonfüredre!



Kékesdi L. Gyula: Hajnali fogás. A kép a www.balatonfured.hu fotópályázatára érkezett

Elégedetlen horgászok

Hónapok óta egyre özőlenek a városi honlapra, a www.balatonfured.hu weboldalra a hozzászólások a horgászok gondjaival kapcsolatban. A horgászni vágyók hozzászólásai, indulatai úgy tűnik nem csitulnak. dr. Kiszely Pál alpolgármester, a Balatonfüredi Horgász Egyesület alelnöke a napokban érkezett haza hivatalos külföldi útjáról, és lapunk hasábjain válaszol a horgászok kérdéseire, észrevételeire.

– Alpolgármester úr, mit szól a horgászok által felvetett problémához, miszerint nem kapnak helyet e sport üzésére, s egyre több helyről szorítják ki őket?

– Mindenekelőtt elnézést kérek a horgásztársaktól, hogy nem tudtam a honlapon választ adni a hozzám intézett kérdésekre. Április 15-én többszöri próbálkozásom ellenére – egy sajnálatos technikai hiba miatt – nem jelent meg a válaszom az interneten a hozzászólások között. Egyetérték azokkal a felszólalókkal, akik azon a véleményen vannak, hogy sokkal több partszakaszt kellene szabaddá tenni nemcsak a horgászok, hanem a lakosság, s a vendégek részére, hiszen a Balaton mindenkié. Nem értek egyet azzal, hogy kerítésekkel, kártyás sorompókkal zárják le a partot. Másik oldalon viszont fennáll az a probléma, hogy sajnos a horgászok egy része szemetel. Egy alkalommal a tihanyi mólón horgásztam,

nem volt kapás, körülnéztem, s elővettem az autóból egy nagy szemetesszakot. Egy alig tíz méteres szakaszon összeszedtem annyi szemetet, hogy a zsák zsúfolásig megtelt, s szomorúan tapasztaltam, hogy az mind horgászszemet volt. A horgász-egyesületek egyébként szerveznek parttisztító akciókat, s a rendes horgász szedi a rendetlen után a szemetet. Sok embert például kimondottan irritál a horgászok ilyenfajta magatartása, és az, ahogy kisajátítják maguknak a partszakaszt. Az önkormányzathoz pedig folyamatosan érkeznek az olyan megkeresések is, hogy tiltsuk meg a horgászatot a Tagore sétányon. Az éremnek tehát két oldala van, én természetesen a horgászok érdekeit szeretném képviselni, hiszen jómagam is horgász vagyok. Viszont nekem alpolgármesterként minden egyes véleményintézkedésembe kell vennem.

– Felmerült a fórumozók körében a kérdés, hogy van-e egyáltalán a horgászoknak képviselőjük, ahová panaszalkkal fordulhatnak?

– Balatonfüreden több horgászegyesület létezik, ahol az egyesületi tagoknak az érdekeit képviselik. Törvény írja elő, hogy egy Balaton-parti település partszakaszának 30%-át szabaddá kellene tenni. Egy alpolgármester lehetőségei azonban megkérdőjelezhetők, nem kötelezhetem a vitorlások, vendéglátóegységek, szállodák tulajdonosait arra,

hogy engedjék a területükre a horgászokat.

– Sokak sérelmezik, hogy a paksi üdülő területét is lezárták a nagyközönség elől, ami korábban kedvelt horgász hely volt.

– Tudok a problémáról, és magam is sajnálom, hogy lezárásra került ez a terület. A Paksi Atomerőművel a város jó kapcsolatot ápol, s a közeljövőben mindenképpen tárgyalni fogunk velük erről. Biztos vagyok benne, hogy rövid időn belül sikerül konszenzusra jutnunk.

– A horgászfórumozók több felvetették, hogy szeretnék megismerni összes horgászásra vonatkozó rendeletet, illetve a helyi rendeleteket is. Hol férhetnek mindehhez hozzá?

– Az önkormányzat helyi környezetvédelmi rendelete mindenki számára nyilvános, elérhető a város honlapján, illetve a könyvtárban szintén megtalálhatók ezek a dokumentumok. Szeretném azonban leszögezni, hogy e problémakörben nem a füredi önkormányzat a hibás, és saját ráhatási lehetőségeim – úgy érzem – korlátozottak.

– Mi lehet a megoldás, mit tud tanácsolni a horgászoknak?

– Kormányzati szintű megoldás lehetne, szigorúbb törvényi szabályozás, valamint a horgászoknak erős érdekképviseletre lenne szükségük. Azt tanácsolom, hogy lehetőség szerint lépjenek be a Balatonfüredi Horgász Egyesületbe, hiszen az egyesület tagjainak lehetőségük van arra, hogy helyet kap-

Toborzás a fiatalokért

Nagyon sok fiatal jött el a Balatonfüred FC futball toborzójára. Lantai Balázsék nem a BKLC ellen, hanem a füredi labdarúgásért kívánnak tenni, állítja a vezetőedző.

– A Veszprém Megyei Labdarúgó Szövetség kiírásában szerepel, hogy nekünk is rendelkezniünk kell U7, U9 és U11-es csapatokkal. Sajnálatos módon a BKLC nem fogadta el az együttműködési megállapodást, így rákényszerültünk arra, hogy saját korosztályt alakítsunk ki. A toborzónak a célja, hogy ezeket a gyerekeket magunk felé irányítsuk.

– Hány gyermek vesz részt a programon és honnan jöttek?

– Konkrét számmal még nem szolgálhatok, de mindenki láthatja, hogy a műfüves pályát szépen „belepik” a gyerekek. Van olyan kis focista, aki Csicsóról, Márkóról érkezett, de java-részt a Varga Józsi által irányított nebulók vannak itt.

– Mi a további cél?

– Bárkit szívesen látunk, mi nem engedhetjük meg magunknak, hogy bármelyik gyereknek is nemet mondjunk. A tudás, a tehetség egyelőre nem

számít, mindenkit szívesen látunk. Tervezünk további toborzót, célunk, hogy rendezzünk egy ovitornát, mely Füred és vonzáskörzetére vonatkozik. Tovább erősítjük a kapcsolatot az iskolákkal, minél több gyermeket szeretnénk mozgósítani.

– Nem túlzás az, hogy Balatonfüred két utánpótlás együtessel rendelkezik? Nem tartasz...



Balatonfüreden két egyesület is foglalkozik kölyök labdarúgással

nak attól, hogy ez további vizsályt szül a két klub között?

– Nekem személy szerint a célom volt, hogy a BKLC-vel együttműködjünk, a legfajóbb, hogy inkább pofonokat kaptam, mint segítséget. Ezért döntöt-tünk úgy a vezetőikkel, hogy a saját lábunkra állunk, felépítünk

egy olyan rendszert, mely remé-nyeink szerint eredményes lesz. Mi a BKLC-ben nem a konkuren-ciát látjuk, nekünk az a fontos, hogy a gyermek sportoljon, mozogjon, futballozzon.

– A feltételek mennyire adóttak?

– Méltán büszkék lehetünk a jelenlegire is, de ha majd lesz fut-sal pályánk és impozáns öltő-zőnk, akkor még inkább derü-

Szendy P.

Füredi éremeső

Mintegy százhatvan fiatal részvételével rendezték meg az országos gumiasztal diákolimpia döntőjét a füredi sportcsarnokban. A színvonalas produkciókat gyakran tap-solta meg a közönség.

Tizenegy egyesület, húsz iskola sportolói vettek részt az eseményen. A füredi sportolók

egyik szervezője büszkén te-kint tanítványaira, elmondása szerint kitűnő utánpótlásbázis működik Füreden. Az elmúlt nyolc év alatt sikerült kialakí-taniuk egy olyan szervezeti fel-építést, amely a baba-mama tornával kezdődik, majd foly-tatódik az óvodáskorúakkal, akikkel sokkal könnyebb így dolgozniuk az iskolákban. Je-



A füredi egyesületben egyszerre több generációval is foglalkoznak

szép számban képviseltették magukat, ráadásul az eredmé-nyekre is büszkék lehetnek. Makó Dávid a dobogó legfelső fokára állhatott, Erdei Attila ezüstérmes, míg Juhász Tamás és Ince Kinga harmadik helye-zett lett. Az óvodáskorú, de te-hetségés Molnár Liza épphogy lecsúszott a dobogóról. Farkasné Bóna Ivett a torna

lenleg százharminc tagja van az egyesületnek, valamennyi füredi iskolából és óvodából képviseltetik magukat a gyere-kek. A diákolimpia, amelyen több magyar válogatott is jelen volt Balatonfüreden, az utolsó válo-gató volt a hamarosan kezdődő Európa-bajnokság előtt.

szepe

Bike Extrem
KERÉKPÁRSZAKÜZLET ÉS SZERVIZ
Balatonfüred, Ady Endre u. 20. Tel.: +36 30 41 132 41



CUBE ... your life

Szemüveg-keretek
10-50%-os árengedménnyel!

Hoya dioptriás napszemüveglencse most csak **4900 Ft-ért!***
Az akciók időtartama: 2010. május 1-31.

HOYA Szemüveglencsék japán technológiával

Füred Optika
Balatonfüred, Ady Endre u. 45.,
Telefon: 87/480-737

Rendkívüli ingyenes szemvizsgálat
Május 14., 21. (péntek)

Egy szemüveg két funkció
dioptriás napszemüveg



*12 árú a egy üveg Hoya Optika 10/150-160 mm-es 48 M.M.P. típusú színeslencsével rendelkező, átlátszó, a lencse anyagát nem tartalmazó kereteket a színeslencsével együtt.

Barnulj nálunk egészségesen!
UV mentes barnulás

Ajánlott minden bőrtípusra, napallergiásoknak, fehér, érzékeny, májfoltos, anyajegyes bőrűeknek. Bőrgyógyászok is ajánlják.

Riviéra Szolárium Veszprém
Egyetem utca 22
Tel: +36-20/234-55-69
www.rivieraszo.hu



Színházi Fesztivál Balatonfüreden
2010. május 7-16.
Helyszín: Aquapark előtti sátor

Május 14. péntek 19:00 ZORÁN KONCERT
Helyszín: Balaton Szabadidő és Konferencia Központ - Felnőtt jegy: 3.900 Ft, diák és nyugdíjas jegy: 3.500 Ft

Május 15. szombat 15.00 A dzsungel könyve
Felnőtt jegy: 1.800 Ft, diák és nyugdíjas jegy: 1.400 Ft

Május 16. vasárnap 15.00 János vitéz
Felnőtt jegy: 1.800 Ft, diák és nyugdíjas jegy: 1.400 Ft

Jegyek válthatók a Pannon Várszínház Jegyirodájában: 8200 Veszprém, Rákóczi u. 5.
Tel.: 88/563-200, Mobil: 30/396-33-98 • www.pannonvarszinhaz.hu • e-mail: pannonjegy@informax.hu
Jegyek kaphatók országwide a Ticketportal partnerirodáiban, valamint a www.ticketportal.hu oldalon. [ticketportal](http://ticketportal.hu)



VÍZ, NEVETÉS, NYUGALOM
Itt minden egyben, ami jó a nyárban!

ANNAGORA AQUAPARK
BALATONFÜRED

- 12 csúszda
- hullámmedencék
- wellness

annagora Aquapark
BALATONFÜRED

Nyitva: 2010. május 22-24. (Pünkösd) és május 29-től augusztus 31-ig minden nap 9-től 19 óráig, július 1-től éjjel is! Hideg, esős időben is várjuk vendégeinket fűtött kül- és beltéri medencéinkbe! Balatonfüred lakóinak idén jelentős kedvezményt adunk a belépőjegy árából (főszézonban akár 50 %-ot). Pontos részletek a honlapon: www.annagora.com.



Balaton
Szabadidő és Konferencia Központ

PROGRAMOK ÉS RENDEZVÉNYEK
Tel.: 87/480-196 fax: 87/482-193
balatonkonferencia@t-online.hu
www.balatonkozpont.hu

Május 14. 19:00 ZORÁN KONCERT
Május 16. 09:30 Balatonfüred – Ajka megyei női kézilabda mérkőzés
14:00 AMWAY találkozó
Május 17. 16:30 BKSE – Kecskemét NB I-es férfi kézilabda mérkőzés
Május 22. 19:00 TÁNC – DAL FESZTIVÁL 2. 60-70-80-as évek slágerei (a Pannon Várszínház előadása)
11:00 Disznóláb Alapítvány foglalkozása az Íves teremben
Május 28. 09:30 Városi rendőrségi ügyességi verseny általános iskolák számára
Május 29. 10:00 Megyei nyugdíjas majális
Május 30. 11:00 Acro Dance évzáró gála



Házi szennyvízátelők hibaelhárítása

A Balaton északi partján a Dunántúli Regionális Vízmű Zrt. megbízásából – a Szivattyútechnika Kft. helyett – új szolgáltató, az Aqua-Start Kft. végzi a házi szennyvízátelők hibaelhárítását, szervizelését és karbantartását.

Az Aqua-Start Kft. telefonszáma megváltozott: 06-20/211-3214 és 06-30/947-2482

Az Aqua-Start Kft. az alábbi településeken végzi a szennyvízátelők hibaelhárítását:

Balatonalmádi, Balatonfűzfő, Aszód, Balatonakali, Balatonfüred, Balatonudvari - Fövenyes, Örvényes, Balatonszepezd, Zánka, Révfülöp

Köszönettel:

DRV
Dunántúli Regionális Vízmű Zrt.



Látogatási lehetőség a Paksi ATOMERŐMŰBEN

2010. június 30-án (szerda) reggel 8 órai indulással (a Községi Házról) és este 18 órai érkezéssel látogatást szerveznek a Paksi Atomerőműbe egy csoport (min. 20, max. 40 fő) részére. **(Csak 16 éven felülieknek!)**

A „szakmai” program: (kb. 10-14 óráig): a látogatóközpont, a 4-es blokkvezénylő (a látogatófolyosóról), az üzemcsarnok, valamint a helyszíni, kis aktivitású hulladékártató megtekintése.

Szabadidő: 14-15 óra között a városban (pl. ebédelési lehetőség), „ráadás” program: a Makovecz Imre tervezte Szent László fatemplom megtekintése (15-16 óra között), majd indulás vissza Balatonfüredre.

A Paksra utazás különjáratú autóbusszal történik, melynek nagysága (és így az utazás költsége) a résztvevők számától is függ (előre láthatólag 2000 és 3000 Ft között).

Előzetes jelentkezés: (igen – nem – talán) május 10-ig.
Végleges jelentkezés (ötiköltség-fizetési kötelezettség írásbeli vállalásával): május 30-ig.

A jelentkezés (az első esetben) Vastagh Györgynél történhet az alábbi módok valamelyikén: telefonon a 342-062, 06-20/920-4698 számon vagy e-mailben a vagy@saturnus.hu címen.

A végleges jelentkezés csak írásban történhet postai vagy elektronikus módon (postacím: 8230 Balatonfüred, Bartók Béla u. 19.), a következő adatok egyidejű közlésével: név, születési hely és idő, személyi igazolvány száma.

(Fontos: az utazástáru kerülés a végleges jelentkezések beérkezési sorrendjében történik!)

Vastagh György

